



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "G. B. ODIERNA"

92020 - PALMA DI MONTECHIARO (AG)

Corso Sicilia, 2 - Tel. 0922/969227, 968004 - Fax 0922/962672 - Codice Fiscale: 90027870840

mail istituzionale: agis022001@istruzione.it - Sito web: www.iisodierna.edu.it -

pec: agis022001@pec.istruzione.it codice meccanografico: AGIS022001 - codice univoco ufficio: UFD8HJ

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE

(ai sensi dell'art. 5 del D.P.R. 323 del 23/07/1998)

ESAMI DI STATO

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

(ai sensi dell'Ordinanza Ministeriale N.55 del 22/03/2024)

CLASSE V SEZ. B

(delibera del C.d.c. n. 8 del 07/05/2024)



COORDINATORE: PROF.SSA ANTONELLA VASCO

IL DIRIGENTE SCOLASTICO : PROF.SSA ANNALIA TODARO

Pag. 3	Informazioni generali sull'Istituto
Pag. 4	Elenco nominativo dei candidati
Pag. 5	Consiglio di Classe e Variazioni del Consiglio di Classe
Pag. 6	Quadro del profilo della classe
Pag. 7	Obiettivi formativi
Pag. 9	Traguardi attesi in uscita
Pag. 10	Metodologia a didattica e strumenti didattico funzionali
Pag. 11	Percorsi interdisciplinari
Pag. 12	Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (ex ASL)
Pag. 13	Attività extra-curricolari
Pag. 14	Verifiche e Valutazioni
Pag. 15	Elementi e criteri per la valutazione finale
Pag. 16	Programmazioni singole discipline
Pag. 16	Allegato n. 1 Italiano
Pag. 20	Allegato n. 2 Latino
Pag. 23	Allegato n. 3 Matematica
Pag. 30	Allegato n. 4 Fisica
Pag. 37	Allegato n. 5 Storia
Pag. 41	Allegato n. 6 Filosofia
Pag. 46	Allegato n. 7 Inglese
Pag. 50	Allegato n. 8 Scienze naturali
Pag. 55	Allegato n. 9 Disegno e storia dell'arte
Pag. 58	Allegato n. 10 Scienze motorie e sportive
Pag. 61	Allegato n. 11 Religione
Pag. 64	Allegato n. 12 Educazione civica
Pag. 68	Griglia valutazione colloquio

INFORMAZIONI GENERALI SULL'ISTITUTO

L'Istituto di Istruzione Superiore "G.B. Odierna" di Palma di Montechiaro, sorto nel 1971 come sezione staccata del Liceo Scientifico "Leonardo" di Agrigento, è divenuto autonomo nel 1978 e nel tempo si è accresciuto. Continua a essere l'unico Istituto di istruzione secondaria superiore della città ed assume un impegno mirato principalmente alla formazione civile, umana e culturale degli alunni. La scuola, oggi più che nel passato, per la sua funzione educativa, è chiamata, da un lato a fornire un complesso di conoscenze articolate e dall'altro a contribuire alla formazione degli alunni anche attraverso attività extracurricolari, che consentano agli studenti di orientarsi nella vita e di operare delle scelte libere e responsabili. L'Istituto opera in un contesto caratterizzato da un degrado socio-economico e culturale che condiziona la posizione di partenza degli alunni. A questa situazione di svantaggio si associa una grave carenza di opportunità culturali che inficia lo sviluppo formativo e intellettuale dei ragazzi. L'Istituto di Istruzione Superiore "G. B. Odierna", in questa difficile realtà, è chiamato a svolgere un ruolo educativo e formativo fondamentale che impone a tutti i docenti compiti che spesso vanno oltre i propri doveri istituzionali, dovendo porre al centro della propria azione educativa, soprattutto nel biennio, due obiettivi imprescindibili: il recupero di alunni a rischio di dispersione scolastica e la promozione di una solida cultura di base. Ciò si pone come condizione per l'arricchimento, la promozione, l'ampliamento e il consolidamento delle conoscenze di base al fine di formare la personalità dello studente e renderlo autonomo costruttore di se stesso in tutti i campi della esperienza umana, sociale e professionale.

L'Istituto di Istruzione Superiore "G. B. Odierna" di Palma di Montechiaro dall'**anno scolastico 2014-2015** cambia la sua fisionomia per offrire un curriculum di scuola coerente con le vocazioni del territorio e con la domanda del mondo del lavoro. La scuola intende presentare un'un'offerta formativa più ricca e articolata capace di coniugare:

- la TRADIZIONE gloriosa dell'Istituto, testimoniata dal consueto percorso del Liceo Scientifico nella versione del Nuovo Ordinamento, entrato a regime dall'a.s. 2014/2015;
- l'INNOVAZIONE, con la scelta del Liceo Scientifico Indirizzo Scienze Applicate;
- Il LAVORO, con l'Istituto Professionale, settore Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale diurno e Servizi Socio Sanitari serale;
- LA TECNOLOGIA con l'Istituto Tecnico, Settore Informatica e Telecomunicazioni.;
- LA CLASSICITA' con il neo Liceo Classico di nuova istituzione nell.a.s. 2022/2023.

La presenza nell'ISTITUTO degli indirizzi liceali garantisce una formazione completa, al fine di una crescita umana e culturale su cui poter costruire ed impostare i nuovi saperi dei futuri studi universitari. Gli indirizzi tecnici e professionali rispondono alla domanda di un mondo del lavoro nuovo, dove si impongono tecnicismo e informatizzazione, insieme a figure professionali sempre più specifiche e settoriali, oltre a competenze specifiche per affrontare gli studi universitari.

CANDIDATI

	ALUNNO
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	

Consiglio di classe

DOCENTE	DISCIPLINA
VASCO ANTONELLA	ITALIANO E LATINO
INCARDONA MARIA LETIZIA	MATEMATICA E FISICA
SAMMARTINO IVANA	STORIA E FILOSOFIA
FALSONE IRENE	INGLESE
RACCOMANDATO CROCE ADRIANA	SCIENZE NATURALI
MILAZZO ALBERTO	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
PASSALACQUA SILVIA	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
ALESCIO ANNARITA	EDUCAZIONE CIVICA
NOBILE ROSA	RELIGIONE

VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO

DISCIPLINA	A.S. 2021/2022	A.S. 2022/2023	A.S. 2023/2024
Religione	*	*	*
Italiano			
Latino			
Inglese	*		
Storia			
Filosofia			
Matematica			
Fisica			
Scienze Naturali			
Disegno e Storia dell'Arte			
Educazione civica	*	*	*
Educazione Fisica			*

Legenda: (1) In corrispondenza di ogni disciplina è contraddistinto con (*) l'anno in cui vi sia stato un cambiamento di docente rispetto all'anno precedente.

La classe è costituita da 16 alunni (4 maschi e 12 femmine) tutti provenienti dalla classe IV B. Attraverso strumenti articolati di valutazione diagnostica delle competenze è emerso che, sotto il profilo didattico, la fisionomia della classe risulta eterogenea infatti, accanto a forti individualità, che si caratterizzano per un solido retroterra culturale, per la padronanza di mezzi espressivi e la tensione conoscitiva, si affianca qualche elemento poco predisposto ad un lavoro personale e approfondito, sia per lacune nella preparazione di base, sia per una metodologia poco adeguata. La classe si è mostrata diversamente reattiva di fronte alle sollecitazioni e alle proposte didattiche, ha partecipato al dialogo educativo con crescente interesse e impegno sempre più puntuale e costante, in un clima di cordialità e collaborazione, pur manifestando differenti livelli di curiosità intellettuale, di capacità comunicative e di competenze disciplinari. Sotto il profilo didattico, infatti, si possono individuare nella classe tre diverse fasce di livello: alcuni alunni, dotati di buona preparazione di base, proficuo metodo di studio ed efficaci capacità organizzative, hanno affrontato con consapevolezza il percorso intrapreso evidenziando una valida motivazione culturale, mostrandosi costanti nell'applicazione, partecipi al dialogo educativo, conseguendo pertanto risultati ottimi; altri, con diligenza e senso di responsabilità, sono stati sempre presenti e partecipi alle attività ottenendo risultati buoni o discreti; infine, qualche alunno, non sorretto da una motivazione autentica e da un impegno costante, pur seguendo in linea di massima il lavoro scolastico, ha avuto bisogno di sollecitazioni per passare dall'acquisizione passiva a un'eventuale interiorizzazione dei contenuti proposti. In particolare alcuni hanno dimostrato di studiare in modo esclusivamente finalizzato al momento della verifica senza la partecipazione necessaria al consolidamento dei contenuti. Pertanto, al fine di rimarcare l'eterogeneità della classe, si sottolinea che: alcuni alunni padroneggiano strumenti e linguaggi delle varie discipline, spaziando nell'interdisciplinarietà in modo soddisfacente; altri si muovono con minore sicurezza e hanno una visione d'insieme meno ampia e strutturata. Il profitto medio conseguito al termine del corso di studi risente, pertanto, di tutte queste difficoltà. Dal punto di vista disciplinare, il comportamento degli alunni è stato sempre corretto, collaborativo e improntato al rispetto dei compagni, dei docenti e delle regole scolastiche. A conclusione del ciclo si può affermare che tutti gli studenti, ciascuno secondo le proprie capacità, hanno compiuto un percorso di formazione umana e di crescita intellettuale che appare sicuramente positivo se riferito ai livelli di partenza.

Il programma delle singole discipline, nelle linee generali, è stato svolto come previsto e seguendo le indicazioni contenute nella premessa metodologica del documento iniziale.

La continuità didattica è stata garantita nel corso del triennio per gli insegnanti di Italiano, Latino, Matematica, Fisica, Storia, Filosofia, Scienze Naturali, Disegno e storia dell'arte.

Il Consiglio di Classe ritiene che gli obiettivi, educativi e formativi, prefissati all'inizio dell'anno scolastico siano stati raggiunti da tutti gli studenti.

- 1) Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
- 2) Potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche
- 3) Potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
- 4) Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità
- 5) Sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali
- 6) Alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini
- 7) Potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica
- 8) Sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro
- 9) Potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- 10) Prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014
- 11) Valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese

12) Apertura pomeridiana delle scuole e riduzione del numero di alunni e di studenti per classe o per articolazioni di gruppi di classi, anche con potenziamento del tempo scolastico o rimodulazione del monte orario rispetto a quanto indicato dal regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n. 89

13) Incremento dell'alternanza scuola-lavoro nel secondo ciclo di istruzione

14) Valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti

15) Individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti

16) Alfabetizzazione e perfezionamento dell'italiano come lingua seconda attraverso corsi e laboratori per studenti di cittadinanza o di lingua non italiana, da organizzare anche in collaborazione con gli enti locali e il terzo settore, con l'apporto delle comunità di origine, delle famiglie e dei mediatori culturali

17) Definizione di un sistema di orientamento

TRAGUARDI ATTESI IN USCITA

Liceo Scientifico

Competenze comuni a tutti i percorsi liceali:

padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;

- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;

Competenze specifiche del liceo Scientifico:

- applicare, nei diversi contesti di studio e di lavoro, i risultati della ricerca scientifica e dello sviluppo tecnologico, a partire dalla conoscenza della storia delle idee e dei rapporti tra il pensiero scientifico, la riflessione filosofica e, più in generale, l'indagine di tipo umanistico;
- padroneggiare le procedure, i linguaggi specifici e i metodi di indagine delle scienze sperimentali;
- utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- utilizzare le strutture logiche, i modelli e i metodi della ricerca scientifica, e gli apporti dello sviluppo tecnologico, per individuare e risolvere problemi di varia natura, anche in riferimento alla vita quotidiana;
- utilizzare i procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, padroneggiando anche gli strumenti del Problem Posing e Solving.

Per gli “**Obiettivi specifici disciplinari**” si fa riferimento alle schede allegate inerenti alle singole discipline oggetto di studio (**Allegati da n. 01 a n. 12**).

Il Consiglio di Classe ha adottato metodologie idonee al raggiungimento degli obiettivi prefissati tendenti a promuovere un apprendimento attivo, consapevole e costruttivo, definendo tali metodologie nel rispetto delle competenze cognitive e della personalità degli alunni.

A tale scopo i docenti si sono avvalsi delle seguenti metodologie:

- Lezioni frontali
- Lezione dialogata
- Cooperative learning
- Conversazione e discussioni collettive
- Ricerca guidata
- Moderne tecniche di apprendimento (*problem solving, mastery learning, brainstorming*)

dei seguenti mezzi e spazi:

Didattica in presenza

- Aula scolastica
- Biblioteca d'istituto
- Laboratorio d'informatica
- Palestra
- Libri di testo, testi di consultazione, saggi critici, riviste specializzate, giornali
- Mappe concettuali
- Mostre, spettacoli teatrali e cinematografici, convegni, campionati sportivi
- Visite guidate
- Audiovisivi
- Schede predisposte dall'insegnante.

Sostegno delle difficoltà - Recupero delle difficoltà – Promozione delle eccellenze

Per rispondere ai bisogni differenziati che possono emergere durante l'anno scolastico, il Consiglio di classe ha attuato strategie di intervento tese a rendere più efficace il percorso di apprendimento per tutti gli alunni, in accordo con quanto deliberato dagli OO.CC..

Vengono individuate le seguenti strategie:

- Sostegno e Recupero: Interventi individualizzati e differenziati, sportello, sportello help
- Pausa didattica in itinere
- Comunicazione con le famiglie attraverso ricevimenti settimanali prefissati comunicazioni telefoniche
- Monitoraggio /Verifica: Scheda alunno approvata dal Collegio dei docenti

Le eccellenze sono state valorizzate attraverso l'elaborazione di progetti ad hoc quali olimpiadi della fisica, della matematica, concorsi letterari, PON, Erasmus, attività culturali.

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi interdisciplinari riassunti nella seguente tabella.

PERCORSI INTERDISCIPLINARI			
Titolo del percorso	Periodo	Discipline coinvolte	Materiali
Il lavoro	Intero anno	Italiano, Inglese, Storia, Fisica	Libro di testo, materiali forniti dal docente, ricerche in rete
Il tempo	Intero anno	Italiano, Latino, Storia, Filosofia, Fisica, Storia dell'arte	Libro di testo, materiali forniti dal docente, ricerche in rete
La bellezza	Primo quadrimestre	Italiano, Latino, Inglese, Storia dell'Arte, Scienze motorie	Libro di testo, materiali forniti dal docente, ricerche in rete
Il Novecento: l'età della crisi	Intero anno	Italiano, latino, Storia dell'Arte, Storia, Filosofia, Inglese	Libro di testo, materiali forniti dal docente, ricerche in rete
La natura	Intero anno	Italiano, Latino, Scienze Naturali, Storia dell'Arte, Educazione civica	Libro di testo, materiali forniti dal docente, ricerche in rete

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto le seguenti esperienze relative ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (ex Alternanza scuola lavoro)

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (ASL)				
Titolo del percorso	Periodo	Durata	Discipline coinvolte	Luogo di svolgimento
A scuola di giornalismo 1	Anno scolastico 2021/2022	Ore 45	Italiano, Storia, Inglese, Matematica, Storia dell'Arte, Scienze Naturali	TVA di Agrigento
A scuola di giornalismo 2	Anno scolastico 2022/2023	Ore 45	Italiano, Storia, Inglese, Matematica, Storia dell'Arte, Scienze Naturali	TVA di Agrigento

CLIL (Content and Language Integrated Learning)

Titolo del percorso	Periodo	Discipline coinvolte
Percorso CLIL (Content and Language Integrated Learning)	Anno Scolastico intero	Storia dell'Arte, Inglese

Non è stato possibile attuare l'insegnamento della disciplina non linguistica in modalità CLIL a causa della mancanza nel consiglio di classe di docenti provvisti di titoli e competenze professionali specifiche previste dalla normativa.

ATTIVITÀ EXTRA-CURRICOLARI

La classe ha partecipato, per intero o con alcuni elementi, alle iniziative culturali, sociali e sportive proposte dall'Istituto e di seguito elencate:

Olimpiadi della matematica

Olimpiadi della cultura e del talento

Tornei sportivi d'istituto

Manifestazioni culturali

Partecipazione spettacoli teatrali: matinée per le scuole

Orientamento UNIPA

Orientamento universitario "orientasicilia"

Officina delle arti

Giornate sciasciane

Maryba steam

Web Radio Odierna

Progetto Erasmus

Viaggio d'istruzione: Crociera nel Mediterraneo

Di seguito vengono elencati principi e criteri di valutazione esplicitati nel P.T.O.F. 2022-2025, sezione “Valutazione”

Diagnostica

La valutazione diagnostica o iniziale, è tesa ad analizzare e descrivere il processo di apprendimento, per la successiva impostazione di opportune strategie didattiche. I successivi momenti valutativi sono da considerare sia nella dimensione formativa sia in quella sommativa.

Formativa

La valutazione formativa avviene all'interno dello svolgimento di un processo didattico e dell'insegnamento di ciascuna disciplina; verifica il grado di acquisizione di conoscenze, abilità e competenze in rapporto ad un obiettivo preciso e alla formazione in itinere dell'alunno. I singoli giudizi espressi, oltre comunicare il grado di competenza acquisito dallo studente, costituiscono occasione per definire ulteriori forme di supporto volte sia al completamento del percorso di recupero che al raggiungimento di obiettivi di più alto livello. La valutazione formativa consente la predisposizione di strategie di recupero e di consolidamento della preparazione; essa è fatta periodicamente dai docenti e in maniera collegiale dai consigli di classe.

Sommativa

La valutazione sommativa si situa invece nella fase finale del processo didattico e accerta il grado di conseguimento di tutti gli obiettivi previsti nella programmazione didattica; presume precisi parametri di riferimento, una chiara e circostanziata programmazione del Consiglio di classe e l'attuazione del contratto formativo con gli alunni, i quali con chiarezza devono conoscere fin dai primi giorni di scuola tempi, modalità e criteri di verifica e di valutazione.

ELEMENTI E CRITERI PER LA VALUTAZIONE FINALE

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame i seguenti fattori interagenti:

Per gli alunni dei diversi indirizzi sono previste una valutazione periodica (quadrimestrale) e una valutazione finale, riferite :

sia ai livelli di apprendimento acquisiti;

sia al comportamento.

La valutazione finale va considerata:

- in un contesto unitario, in rapporto agli obiettivi formativi programmati
- con la massima attenzione al profilo culturale e alla vicenda scolastica di ciascun alunno, visti anche nel contesto della classe:

- nel contesto della situazione emergenziale.

Alla definizione della valutazione concorrono:

- i risultati conseguiti nell'apprendimento di ciascuna disciplina;
- un giudizio di merito sull'andamento di tutto l'anno scolastico, sulla progressione rispetto ai livelli di partenza (con particolare attenzione al percorso degli studenti stranieri), sull'impegno, sulla partecipazione al lavoro in classe, sulle capacità di recupero, anche in rapporto alla partecipazione ad eventuali I.D.E.I. e ai risultati ottenuti, sulle capacità di organizzare in maniera autonoma il lavoro scolastico, sul metodo di studio e sulla capacità di rielaborare ed esprimere correttamente le conoscenze acquisite, sulla partecipazione attiva alle attività di didattica a distanza.

Palma di Montechiaro 07/05/2024

Il Coordinatore di Classe
Prof. Antonella Vasco

Il Consiglio di Classe:

Discipline	Docenti	Firme
Lingua e letteratura italiana	Antonella Vasco	
Lingua e cultura latina	Antonella Vasco	
Lingua e Letteratura Inglese	Irene Falsone	
Filosofia	Ivana Sammartino	
Storia	Ivana Sammartino	
Matematica	Maria Letizia Incardona	
Fisica	Maria Letizia Incardona	
Scienze naturali	Croce Adriana Raccomandato	
Disegno e Storia dell'Arte	Alberto Milazzo	
Scienze Motorie e Sportive	Silvia Passalacqua	
Religione	Rosa Nobile	
Educazione civica	Annarita Alescio	

Il Dirigente Scolastico

(Prof.ssa Annalia Todaro)

**ALLEGATO N. 01 AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO
ANNO SCOLASTICO 2023/2024
DISCIPLINA: ITALIANO
DOCENTE: ANTONELLA VASCO**

CLASSE: V B

PROFILO DELLA CLASSE

La classe è costituita da 16 alunni, 12 femmine e 4 maschi, tutti provenienti dalla classe IV B, che hanno frequentato in modo regolare, ad eccezione di un alunno che ha interrotto la frequenza nel mese di febbraio. La classe ha confermato nel corso dell'anno un profilo cognitivo e comportamentale eterogeneo. In essa, infatti, si possono individuare tre diverse fasce di livello: alcuni alunni, dotati di buona preparazione di base, proficuo metodo di studio ed efficaci capacità organizzative, hanno affrontato con consapevolezza lo studio della disciplina evidenziando una valida motivazione culturale, mostrandosi costanti nell'applicazione, partecipi al dialogo educativo, conseguendo pertanto risultati ottimi; altri, pur manifestando qualche difficoltà nella comprensione, nell'analisi dei testi e nell'esposizione scritta e orale dei contenuti appresi, sono riusciti, con una maggiore attenzione e un impegno sempre più puntuale, a pervenire ad una buona o discreta acquisizione dei contenuti disciplinari. Qualcuno, infine, più debole nella preparazione di base e non sorretto da una motivazione autentica e da un impegno costante, pur seguendo in linea di massima il lavoro scolastico, ha avuto bisogno di sollecitazioni per passare dall'acquisizione passiva a un'eventuale interiorizzazione e sufficiente conoscenza dei contenuti proposti. A conclusione del ciclo si può, dunque, affermare che tutti gli studenti, ciascuno secondo le proprie capacità, hanno compiuto un percorso di formazione umana e di crescita intellettuale che appare sicuramente positivo se riferito ai livelli di partenza. Dal punto di vista disciplinare, il comportamento degli alunni è stato sempre corretto, collaborativo e improntato al rispetto dei compagni, dei docenti e delle regole scolastiche.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

Gli alunni hanno raggiunto i seguenti obiettivi.

- Comprendere ed interpretare testi di vario tipo
- Individuare tematiche e loro rapporti con altre discipline
- Effettuare analisi comparative
- Esporre oralmente in maniera chiara e coerente utilizzando in modo appropriato il lessico specifico
- Produrre testi scritti di diverse tipologie

OBIETTIVI GENERALI

- Acquisire il linguaggio specifico di ogni singola disciplina e conoscenza dei contenuti
- Acquisire capacità di sintesi, di confronto e di collegamento.
- Sapere comprendere i messaggi e la realtà.
- Sapere esporre idee in modo autonomo e confrontarle con gli altri.
- Imparare a progettare e a risolvere i problemi.

CONTENUTI TRATTATI¹

ITALIANO

1) ETA' NAPOLEONICA. LA CRISI DELLA RAGIONE

Quadro storico-culturale;

Neoclassicismo e preromanticismo;

Ugo Foscolo: il profilo dell'autore, la poetica, il pessimismo, le illusioni, le opere;

Dall'Ortis: Il sacrificio della patria nostra è consumato;

Dai Sonetti: Alla sera; In morte del fratello Giovanni; A Zacinto;

Da I Sepolcri vv.1-50.

2) ETA' DELLA RESTAURAZIONE

Quadro storico-culturale;

Il Romanticismo: la nuova figura dell'intellettuale romantico e la nascita del pubblico borghese;

Alessandro Manzoni: il profilo dell'autore, la poetica, la concezione della storia, le opere;

Dalle Odi: Il cinque maggio;

Giacomo Leopardi: il profilo dell'autore, la poetica, le opere;

L'evoluzione del pessimismo leopardiano: dal pessimismo individuale al pessimismo cosmico;

Dagli Idilli: L'infinito; Il sabato del villaggio; A Silvia.

3) ETA' DEL POSITIVISMO

Quadro storico-culturale;

Positivismo;

Naturalismo francese e Verismo italiano;

Giovanni Verga: il profilo dell'autore, la poetica, l'ideologia, le opere;

Da novelle Vita de Campi: Rosso Malpelo; la Lupa;

Da I Malavoglia: La conclusione del romanzo. L'addio di 'Ntoni cap. XV.

4)ETA' DELLA CRISI E DEL DECADENTISMO

Quadro storico-culturale;

Il Decadentismo: la visione del mondo, la poetica, le tematiche, la nuova figura dell'intellettuale;

Giovanni Pascoli: il profilo dell'autore, la poetica del fanciullino, il simbolismo, le opere;

Da Myricae: X Agosto; Lavandare;

1

Gabriele D'Annunzio: il profilo dell'autore, la poetica, l'estetismo, il vitalismo, il superomismo, le opere;

Da Alcyone: La pioggia nel pineto;

Luigi Pirandello: il profilo dell'autore, la poetica, l'ideologia, le opere, l'umorismo;

Da Novelle per un anno: La carriola;

Dai romanzi: Il capitolo conclusivo de Il fu Mattia Pascal;

Il teatro pirandelliano e il motivo della maschera;

Dal Saggio sull'umorismo: La differenza fra umorismo e comicità: l'esempio della vecchia imbellettata, parte II cap. II;

Italo Svevo: il profilo dell'autore, le tematiche dei romanzi, la psicoanalisi

5) L' ETA' DELLE AVANGUARDIE

Crepuscolarismo;

Futurismo;

Ermetismo

6) DIVINA COMMEDIA

Lettura dei seguenti canti del Paradiso: I, III, VI

Da svolgere dopo il 15 maggio

Giuseppe Ungaretti: il profilo dell'autore, la poetica, le opere;

da Allegria: Soldati; San Martino del Carso

Salvatore Quasimodo: il profilo dell'autore, la poetica, le opere

Lettura e analisi dei seguenti testi: Alle fronde dei salici; Ed è subito sera

Divina Commedia:

Lettura dei seguenti canti del Paradiso: I, III, VI

In corsivo sono riportati i contenuti che verranno affrontati dopo il 15 Maggio 2024

METODOLOGIE DIDATTICHE

Gli argomenti di italiano sono stati affrontati in chiave problematica e mediante lezione frontale, lezione dialogata e partecipata, attività di gruppo, dibattiti e discussioni collettive, ricerche guidate.

MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

- Libro di testo: Luperini, Cataldi, Marchiani, Marchese, Liberi di interpretare Ed. Palumbo, voll. 3A - 3B
- Dispense fornite dal docente.
- Schede predisposte dall'insegnante.
- Appunti e mappe concettuali.
- Postazioni multimediali.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Le prove di verifica utilizzate e i criteri di valutazione si riferiscono a quanto definito nel P.O.T..F. 2022-2025

TIPOLOGIA DI VERIFICA	SI	NO		
VERIFICHE SCRITTE	x			
VERIFICHE ORALI	x			
PROVE STRUTTURATE	x			
PROVE SEMISTRUTTURATE	x			

Per quanto riguarda i criteri per la valutazione finale si rinvia alla sezione VERIFICA E VALUTAZIONE del documento del 15 Maggio 2024 e alla sezione VALUTAZIONE del P.T.O.F. 2022-2025

Palma di Montechiaro, 07/05/2024

FIRMA DEL DOCENTE
PROF. ANTONELLA VASCO

**ALLEGATO N. 02 AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO
ANNO SCOLASTICO 2023/2024
DISCIPLINA: LATINO
DOCENTE: ANTONELLA VASCO**

CLASSE: V B

PROFILO DELLA CLASSE

La classe, costituita da 16 alunni, 12 femmine e 4 maschi, presenta un profilo cognitivo e comportamentale eterogeneo. Quasi tutti gli alunni hanno mostrato vivo interesse per le attività proposte e impegno costante. In particolare, alcuni alunni, forniti di una solida preparazione di base, di un metodo di studio organizzato e personale e motivati all'apprendimento, hanno partecipato in modo attivo e costruttivo al dialogo educativo, si sono distinti per impegno e senso di responsabilità riuscendo a conseguire risultati soddisfacenti; altri, più deboli nella preparazione di base, pur manifestando qualche difficoltà nella comprensione, nell'analisi dei testi e nella traduzione dei testi latini, sono riusciti, con una maggiore attenzione e un impegno sempre più puntuale, a pervenire ad una discreta o sufficiente acquisizione dei contenuti. Al termine dell'anno scolastico tutti gli alunni, ciascuno secondo le proprie capacità e i diversi ritmi di apprendimento, hanno raggiunto gli obiettivi prefissati, pertanto è possibile esprimere una generale valutazione positiva della classe. Il comportamento di tutti gli alunni si è mantenuto piuttosto ordinato e corretto con una positiva apertura nei rapporti interpersonali e nel dialogo con l'insegnante e tutti hanno assunto comportamenti improntati al rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente in cui vivono.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

Gli alunni hanno raggiunto i seguenti obiettivi.

- Leggere, comprendere ed interpretare i testi latini con riferimenti agli aspetti storico-culturali della civiltà romana
- Rafforzare la conoscenza delle strutture linguistiche attraverso lo studio dei classici
- Ricavare dai testi letti gli elementi fondamentali della civiltà latina operando collegamenti con altre discipline
- Tradurre i brani rendendo con competenza linguistica la struttura latina presente nei testi

OBIETTIVI GENERALI

- Acquisire il linguaggio specifico di ogni singola disciplina e conoscenza dei contenuti
- Acquisire capacità di sintesi, confronto e di collegamento.
- Sapere comprendere i messaggi e la realtà.
- Sapere esporre idee in modo autonomo e confrontarle con gli altri.
- Imparare a progettare e a risolvere i problemi.

CONTENUTI TRATTATI²

LATINO

1) L'ETA' IMPERIALE: QUADRO STORICO-CULTURALE

L'età Giulio-Claudia, l'età dei Flavi e degli imperatori di adozione;

Seneca: il profilo dell'autore, l'ideologia, il sistema filosofico, le opere;

Dalle Epistulae morales: Vindica te tibi; Sono schiavi. Dunque uomini 47,1-2-3-4-5.

2) LA STORIOGRAFIA IN ETA' IMPERIALE

Tacito: il profilo dell'autore, la poetica, il pessimismo, le opere;

Dalla Germania: I confini della Germania.

3) IL ROMANZO IN ETA' IMPERIALE

Petronio: il profilo dell'autore, la poetica, il Satyricon;

Dal Satyricon: La cena di Trimalchione, 31,3-11; 32, 1-4;

Apuleio: il profilo dell'autore, la poetica, le Metamorfosi.

4) EPISTOLOGRAFIA E BIOGRAFIA

Plinio il Giovane: il profilo dell'autore e le opere

Svetonio: il profilo dell'autore e le opere.

5) LA LETTERATURA COME ESPRESSIONE DI DISAGIO E PROTESTA SOCIALE

La favola: caratteri del genere;

Fedro: il profilo dell'autore, l'ideologia, le opere;

Dalle Favole: Lupus et agnus;

L'epigramma in età imperiale;

Marziale: il profilo dell'autore, la poetica, le opere;

Dagli Epigrammi: Medico o becchino fa lo stesso; Una sdentata che tossisce.

6) LA SATIRA IN ETA' IMPERIALE

Caratteri del genere satirico;

Persio e Giovenale;

Da svolgere dopo il 15 maggio

Metodi e fini dell'oratoria;

² In corsivo sono riportati i contenuti che verranno affrontati dopo il 15 Maggio 2024.

Quintiliano: il profilo dell'autore, la poetica, le opere.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Sono state utilizzate le seguenti metodologie idonee al raggiungimento degli obiettivi prefissati, tendenti a promuovere un apprendimento attivo, consapevole e costruttivo: lezione frontale, lezione dialogata e partecipata, attività di gruppo, dibattiti e discussioni collettive, ricerche guidate.

MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

-
- Libro di testo: G. De Bernardis, A. Sorci, Forum Romanum Ed. Palumbo, vol. 3.
- Dispense fornite dal docente.
- Schede predisposte dall'insegnante.
- Appunti e mappe concettuali.
- Postazioni multimediali.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Le prove di verifica utilizzate e i criteri di valutazione si riferiscono a quanto definito nel P.O.T..F. 2022-2025

TIPOLOGIA DI VERIFICA	SI	NO		
VERIFICHE SCRITTE	x			
VERIFICHE ORALI	x			
PROVE STRUTTURATE	x			
PROVE SEMISTRUTTURATE	x			

Per quanto riguarda i criteri per la valutazione finale si rinvia alla sezione VERIFICA E VALUTAZIONE del documento del 15 Maggio 2024 e alla sezione VALUTAZIONE del P.T.O.F. 2022-2025

Palma di Montechiaro, 07/05/2024

FIRMA DEL DOCENTE

PROF. ANTONELLA VASCO

Allegato N.03 al Documento del 15 Maggio

Anno Scolastico 2023/2024

Disciplina: Matematica

Docente: Maria Letizia Incardona

Classe: V B

PROFILO DELLA CLASSE

Gli alunni hanno mostrato un certo interesse per la materia evidenziato dall'impegno in classe, durante lo svolgimento delle lezioni, e a casa, nell'esecuzione dei compiti assegnati; hanno partecipato in modo attivo e propositivo al dialogo educativo evidenziando, nel complesso, una progressione positiva nelle competenze. Alcuni studenti hanno sviluppato un metodo di studio critico e del tutto autonomo, supportato da particolari capacità di rielaborazione personale dei contenuti appresi, altri hanno ancora un approccio allo studio di tipo mnemonico, tuttavia sanno orientarsi in modo quasi autonomo nello svolgimento degli esercizi proposti. Infine, un piccolo gruppo manifesta alcune difficoltà a causa anche di un impegno poco sistematico e spesso concentrato a ridosso delle verifiche. Il profitto generale della classe è da considerarsi buono. Si individuano, tuttavia, tre gruppi di alunni con risultati differenti: un primo gruppo ha conseguito risultati ottimali; un secondo gruppo ha conseguito risultati discreti; infine, un terzo gruppo possiede una preparazione al limite della sufficienza.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

Gli obiettivi generali individuati in sede di programmazione curricolare, riportati nella seguente tabella, sono stati raggiunti in relazione alle capacità di ciascun alunno e all'impegno da questi profuso. Il raggiungimento degli obiettivi risulta completo solo in alcuni casi.

OBIETTIVI GENERALI

- Conoscenza dei dati specifici.
- Ampliamento e consolidamento delle competenze linguistiche a livello di lessico, strutture sintattiche e logiche.
- Metodo di studio autonomo, sistematico ed efficace per saper identificare, riconoscere richiamare.
- Sviluppo delle capacità di analisi.
- Sviluppo delle capacità di sintesi.
- Sviluppo delle capacità logiche di tipo critico.
-

OBIETTIVI SPECIFICI

Il conseguimento degli obiettivi specifici è diversificato per gruppi di alunni

- Il primo gruppo ha dimostrato di:
 - conoscere i contenuti della disciplina senza lacune e saperli esprimere in modo coerente;
 - saper utilizzare gli strumenti e le conoscenze;
 - saper acquisire e memorizzare informazioni;
 - saper ordinare in modo logico quanto appreso;
 - saper riconoscere l'errore e saperlo correggere;
 - saper analizzare e dedurre il grafico di una funzione;
 - saper scomporre un problema in sotto-problemi e saper impostare un ragionamento per risolverlo;
 - saper riconoscere qualche analogia e saper effettuare qualche collegamento.
- Il secondo gruppo ha dimostrato di:
 - conoscere i contenuti fondamentali teorici della disciplina senza lacune e saperli esprimere in modo corretto e sufficientemente rigoroso;
 - saper utilizzare gli strumenti e le conoscenze di base anche se non sempre in modo autonomo;
 - acquisire e memorizzare informazioni;
 - saper analizzare e dedurre il grafico di una funzione;
 - saper scomporre un problema in sotto-problemi e saper impostare un ragionamento per risolverlo ma solo in modo guidato;
 - saper usare, sempre in modo guidato, le conoscenze acquisite per risolvere problemi.

- Il terzo gruppo ha dimostrato difficoltà nel raggiungimento degli obiettivi minimi, le conoscenze dei contenuti appaiono spesso frammentarie e superficiali, l'esposizione appare imprecisa e poco lineare e le abilità di analisi di una funzione e di sviluppo di un ragionamento per la risoluzione di un problema, risultano incerte.

CONTENUTI TRATTATI¹

Nozioni di topologia su R

Richiami sui numeri reali. Intervalli. Estremo superiore ed inferiore di un insieme limitato di numeri reali. Intorni di un numero o di un punto. Punti di accumulazione. Punti interni, esterni e di frontiera.

Funzioni reali di una variabile reale

Concetto di funzione reale di una variabile reale. Rappresentazione analitica di una funzione. Estremi di una funzione. Funzioni limitate. Funzioni periodiche. Funzioni pari o dispari. Funzioni composte. Campo di esistenza di una funzione. Funzioni invertibili.

Limiti delle funzioni reali di una variabile.

Limite finito per una funzione in un punto. Definizione di limite infinito per una funzione in un punto. Limite destro e sinistro per una funzione in un punto. Definizione di limite per una funzione all'infinito. Teoremi fondamentali sui limiti: teorema dell'unicità del limite; teorema della permanenza del segno; teorema del confronto. Operazioni sui limiti.

Funzioni continue

Definizioni. Proprietà delle funzioni continue. La continuità delle funzioni elementari. Funzioni continue su intervalli. Teorema di Weierstrass

Teorema dei valori intermedi. Teorema dell'esistenza degli zeri. Limite delle funzioni goniometriche: $\lim_{x,0} \sin x = 0$, $\lim_{x,0} \cos x = 1$.

Limiti notevoli

Forme indeterminate : $+\infty - \infty$, $\frac{0}{0}$, $\frac{\infty}{\infty}$, $0 \cdot \infty$

Punti discontinuità per una funzione.

Derivate delle funzioni di una variabile

Rapporto incrementale di una funzione. Significato geometrico del rapporto incrementale.

Derivate. Significato geometrico della derivata. Continuità e derivabilità. Derivata di alcune funzioni elementari. Derivata di una somma, di un prodotto, e di un quoziente.

Derivata di una funzione composta. Derivata delle funzioni inverse. Derivata logaritmica. Derivata della funzione esponenziale. Derivata di ordine superiore.

Applicazioni delle derivate

Equazione della tangente a una curva. Applicazioni alla fisica.

Teoremi fondamentali del calcolo differenziale

Teoremi di Rolle, Lagrange, Cauchy. Teorema di De L'Hôpital.

Differenziale

Definizione di differenziale. Significato geometrico del differenziale. Regola per la differenziazione. Differenziale di ordine superiore.

Massimi e minimi relativi. studio del grafico di una funzione.

Massimi e minimi assoluti e relativi. Massimi e minimi delle funzioni derivabili. Criterio per l'esistenza di estremi relativi. Estremi di una funzione non derivabile in un punto.

Studio del massimo e del minimo delle funzioni a mezzo delle derivate successive.

Massimi e minimi assoluti. Problemi di massimo e minimo assoluto. Concavità, convessità.

Punti di flesso.

Asintoti. Studio di una funzione.

Integrali indefiniti

Primitiva di una funzione. Integrale indefinito. Integrali indefiniti immediati.

Metodi di integrazione: integrazione mediante semplice trasformazione della funzione integranda, integrazione per sostituzione, integrazione per parti. *Integrazione delle funzioni razionali fratte.*

Integrale definito

Area del trapezoide. Integrale definito. Proprietà dell'integrale definito. Significato geometrico.

La funzione integrale: il teorema di Torricelli-Barrow. Calcolo di integrali definiti.

Calcolo di aree di domini piani: area del segmento parabolico, area della regione delimitata dall'ellisse. Teorema della media e significato geometrico. Applicazione dell'integrazione al calcolo dei volumi dei solidi di rotazione. Volume della piramide e del cono.

Lunghezza di un arco di curva piana ed area di una superficie di rotazione.

Significato fisico dell'integrale definito: moto rettilineo, quantità di carica, lavoro di una forza, lavoro della forza gravitazionale, lavoro della forza elettrostatica, energia di una corrente alternata.

Integrali impropri.

Calcolo approssimato

Calcolo approssimato delle radici di un'equazione: metodo di bisezione, metodo di linearizzazione, metodo delle tangenti o di Newton

Equazioni differenziali

Equazioni differenziali del primo ordine.

1 In corsivo sono riportati i contenuti da trattare dopo il 15 maggio 2024

METODOLOGIE DIDATTICHE

Nel rispetto delle caratteristiche peculiari della matematica la metodologia didattica adottata è stata quella ritenuta più idonea a favorire il processo di apprendimento dei discenti. Si è privilegiata la lezione frontale e i diversi contenuti sono stati presentati con linguaggio specifico, ma in forma quanto più semplice possibile, tenendo conto dei ritmi d'apprendimento e dei bisogni di ciascuno.

Gli argomenti sono sempre stati trattati in forma generalizzata, formalizzati e n'è stato operato il collegamento con le altre questioni teoriche già note. Si è ricorso ad esercizi, sia di tipo applicativo, per consolidare l'acquisizione e favorire una sicura padronanza del calcolo, che a problemi di varia complessità, per verificare le capacità di analisi e di sintesi.

MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

- Libro di testo: Leonardo Sasso – LA MATEMATICA A COLORI 5 EDIZIONE BLU PLUS per il quinto anno– Petrini
- Appunti e mappe concettuali
- Presentazioni tramite la sincronizzazione tablet – Lim

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Periodicamente, ed in maniera sistematica, sono state effettuate verifiche scritte con esercizi e problemi per verificare sia la capacità d'applicazione, che le capacità di analisi e di sintesi. Prove orali, sia individuali che coinvolgenti l'intera scolaresca, sono state effettuate per verificare negli alunni le capacità di esprimersi, di definire, di collegare, di cogliere analogie e differenze su tutto quanto loro proposto quale oggetto di apprendimento e di assimilazione.

Nella valutazione si è sempre tenuto conto di varie componenti:

- la personalità dell'alunno, l'impegno profuso,
- le attitudini e le abilità conseguite dallo stesso,
- nonché dei reali avanzamenti conoscitivi durante tutto il corso dell'anno scolastico.

Le prove di verifica utilizzate e i criteri di valutazione si riferiscono a quanto definito nel P.T.O.F. 2022-2025

TIPOLOGIA DI VERIFICA	SI	NO	NUMERO
VERIFICHE SCRITTE	x		
VERIFICHE ORALI	x		Verifiche individuali periodiche e verifiche collettive quotidiane
PROVE STRUTTURATE	x		
PROVE SEMISTRUTTURATE	x		

Per quanto riguarda i criteri specifici per la valutazione finale si rinvia alla sezione VERIFICA E VALUTAZIONE della programmazione disciplinare per l'anno scolastico 2023/24 e alla sezione VALUTAZIONE del P.T.O.F. 2022-2025.

Palma di Montechiaro, 07/05/2024

Firma del Docente

(Prof.ssa MARIA LETIZIA INCARDONA)

Allegato N. 04 al Documento del 15 Maggio

Anno Scolastico 2023/2024

Disciplina: Fisica

Docente: Maria Letizia Incardona

Classe: V B

PROFILO DELLA CLASSE

Nel corso dell'anno scolastico la classe ha mostrato interesse per la disciplina e partecipazione attiva; soltanto qualche alunno si è mostrato discontinuo nell'impegno e poco propenso al dialogo. Il profilo di crescita culturale degli allievi nella fase conclusiva del percorso di studi è decisamente buono. Si possono tuttavia identificare tre gruppi di studenti:

- Un gruppo ha conseguito risultati eccellenti mostrando accuratezza nello studio, ottime capacità espositive e abilità nel saper individuare relazioni e risolvere problemi.
- Un altro gruppo ha profuso un certo impegno soprattutto in previsione delle verifiche, con buoni risultati nell'orale, talvolta più incerti negli scritti.
- Infine, un piccolo gruppo si è invece dimostrato meno collaborativo, spesso più superficiale nella preparazione e in generale meno interessato.

Dal punto di vista disciplinare la classe ha tenuto un comportamento corretto e rispettoso delle regole.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

Gli obiettivi generali individuati in sede di programmazione curricolare, riportati nella seguente tabella, sono stati raggiunti in relazione alle capacità di ciascun alunno e all'impegno da questi profuso.

OBIETTIVI GENERALI

Formulare ipotesi, sperimentare e/o interpretare leggi fisiche, proporre e utilizzare modelli e analogie

Analizzare fenomeni fisici riuscendo ad individuare le grandezze fisiche caratterizzanti e proporre relazioni quantitative tra esse

Risolvere problemi utilizzando lo specifico linguaggio, il S.I. delle unità di misura nonché il linguaggio algebrico e grafico

Consapevolezza del valore conoscitivo della fisica nel contesto storico e filosofico;
consapevolezza delle potenzialità e dei limiti delle nuove tecnologie.

OBIETTIVI SPECIFICI

Il conseguimento degli obiettivi specifici è diversificato per gruppi di alunni

Il primo gruppo dimostra di:

conoscere i contenuti della disciplina senza lacune e saperli esprimere in modo coerente;

saper utilizzare gli strumenti e le conoscenze;

saper acquisire e memorizzare informazioni;

saper ordinare in modo logico quanto appreso;

saper riconoscere l'errore e saperlo correggere;

saper analizzare e dedurre grafici;

saper scomporre un problema in sotto-problemi e saper impostare un ragionamento per risolverlo;

saper riconoscere qualche analogia e saper effettuare qualche collegamento.

Il secondo gruppo dimostra di:

conoscere i contenuti fondamentali teorici della disciplina senza lacune e saperli esprimere in modo corretto e sufficientemente rigoroso;

saper utilizzare gli strumenti e le conoscenze di base in applicazioni semplici;

saper acquisire e memorizzare informazioni;

saper analizzare e dedurre grafici in situazioni semplici;

saper scomporre un problema di bassa difficoltà in sotto-problemi e saper impostare un ragionamento per risolverlo;

saper usare le conoscenze acquisite per risolvere problemi semplici.

Il terzo gruppo dimostra di:

possedere una preparazione non sempre ben strutturata ma riesce, opportunamente guidato, a svolgere il lavoro scolastico.

CONTENUTI TRATTATI¹

Cenni storici sullo sviluppo dell'elettrologia.

Fenomeni elettrostatici e campi elettrici.

L'elettrizzazione per strofinio. I conduttori e gli isolanti. elettrica. L'elettrizzazione per contatto e per induzione. La polarizzazione dei dielettrici. La legge di Coulomb. Forze elettriche e forze gravitazionali. La forza di Coulomb nella materia.

Il vettore campo elettrico. Il campo elettrico di una carica puntiforme. linee del campo elettrico. Il flusso del campo elettrico. Il teorema di Gauss. Applicazioni del teorema di Gauss: la distribuzione della carica nei conduttori in equilibrio elettrostatico, il campo elettrico generato da una distribuzione piana infinita di carica, campo elettrico generato da una doppia distribuzione piana di cariche, campo elettrico generato da una distribuzione cubica di carica elettrica. Teorema di Coulomb. Potenziale elettrico. L'energia potenziale elettrica. Il potenziale elettrico. Le superfici

equipotenziali. Differenza di potenziale. Campo elettrico e gradiente del potenziale. Il campo elettrico e il potenziale in un conduttore all'equilibrio. La circuitazione del campo elettrostatico.

Il condensatore. La capacità di un conduttore. Capacità di un condensatore piano. L'energia immagazzinata in un condensatore.

Leggi di Ohm

La corrente elettrica continua. La prima legge di Ohm. I resistori. L'effetto Joule. La seconda legge di Ohm. La relazione fra la resistività e la temperatura. I superconduttori. La corrente elettrica nei liquidi. La corrente elettrica nei gas.

Circuiti elettrici

Il generatore di tensione. Resistori in serie. Resistori in parallelo. Le leggi di Kirchhoff. Circuiti elementari. Condensatori in serie. Condensatori in parallelo. Circuiti RC

Campi magnetici

Il campo magnetico. Il campo magnetici terrestre. L'esperienza di Oersted: interazione magnete-corrente elettrica. L'esperienza di Ampère: interazione corrente-corrente. Il vettore campo magnetico. La forza di Lorentz. Il campo magnetico di un filo percorso da corrente. Il campo magnetico di una spira circolare e di un solenoide. L'origine del magnetismo e la materia. Il flusso del campo magnetico. La circuitazione del campo magnetico. Il moto delle cariche elettriche in un campo elettrico e in un campo magnetico.

Induzione elettromagnetica

La forza elettromotrice indotta. La legge di Faraday-Neumann. La legge di Lenz. Analisi dell'elettromotrice indotta. Generatori. L'induttanza. I circuiti RL. Energia del campo magnetico. La corrente alternata.

Equazioni di Maxwell e onde elettromagnetiche

Le leggi di Gauss per i campi. La legge di Faraday-Lenz. La corrente di spostamento. Le equazioni di Maxwell. Le onde elettromagnetiche. Energia e quantità di moto delle onde elettromagnetiche. Lo spettro elettromagnetico.

La teoria della relatività

I postulati della relatività ristretta. La relatività del tempo e la dilatazione degli intervalli temporali.

La relatività delle lunghezze e la contrazione delle lunghezze. Le trasformazioni di Lorentz.

La relatività della simultaneità. La composizione relativistica delle velocità. L'effetto Doppler. Lo spazio tempo e gli invarianti relativistici. L'energia relativistica.

1 In corsivo sono riportati i contenuti da trattare dopo il 15 maggio 2024.

METODOLOGIE DIDATTICHE

La metodologia didattica ha privilegiato la lezione di tipo frontale ma, quando possibile, anche un insegnamento per problemi, per stimolare gli allievi a formulare ipotesi di soluzione mediante il ricorso alle conoscenze acquisite, a ricercare un procedimento risolutivo, a scoprire le relazioni matematiche che sottostanno al problema, a generalizzare il risultato conseguito e a collegarlo con le altre nozioni teoriche già apprese. Grande importanza è stata riservata alla risoluzione di esercizi e problemi di varia complessità, sia per consolidare le nozioni teoriche apprese dagli allievi, sia per far acquisire una sicura padronanza del calcolo. Si è cercato di promuovere un apprendimento attivo, consapevole e costruttivo con l'ausilio anche delle seguenti metodologie:

- Lezione dialogata
- Conversazione e discussioni collettive

Un'attenta ricognizione dei prerequisiti prima di affrontare un'unità didattica nuova ha determinato, in talune situazioni, la necessità di intraprendere azioni mirate di consolidamento e di recupero, al fine di massimizzare le risorse e ridurre il peso dei vincoli esistenti.

MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

libro di testo: FISICA Modelli teorici e problem solving – Autore: James S. Walker – casa editrice: Linx –
Vol 2 e Vol 3

Appunti e mappe concettuali

Presentazioni tramite la sincronizzazione tablet – lim.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Periodicamente, ed in maniera sistematica, sono state effettuate verifiche scritte con esercizi e problemi per verificare sia la capacità d'applicazione, che le capacità di analisi e di sintesi. Prove orali, sia individuali che coinvolgenti l'intera scolaresca, sono state effettuate per verificare negli alunni le capacità di esprimersi, di definire, di collegare, di cogliere analogie e differenze su tutto quanto loro proposto quale oggetto di apprendimento e di assimilazione.

Nella valutazione si è sempre tenuto conto di varie componenti:

la personalità dell'alunno, l'impegno profuso,

le attitudini e le abilità conseguite dallo stesso,

nonché dei reali avanzamenti conoscitivi durante tutto il corso dell'anno scolastico.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Le prove di verifica utilizzate e i criteri di valutazione si riferiscono a quanto definito nel P.T.O.F. 2022-2025

TIPOLOGIA DI VERIFICA	SI	NO	NUMERO
VERIFICHE SCRITTE	x		
VERIFICHE ORALI	x		Verifiche individuali periodiche e verifiche collettive quotidiane
PROVE STRUTTURATE	x		

PROVE SEMISTRUTTURATE	x		
--------------------------	---	--	--

Per quanto riguarda i criteri specifici per la valutazione finale si rinvia alla sezione VERIFICA E VALUTAZIONE della programmazione disciplinare per l'anno scolastico 2023/24 e alla sezione VALUTAZIONE del P.T.O.F. 2022-2025.

Palma di Montechiaro, 07/05/2024

Firma del Docente

(Prof.ssa MARIA LETIZIA INCARDONA)

ALLEGATO N. 05 AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

DISCIPLINA: STORIA

PROFILO DELLA CLASSE

Durante l'anno scolastico la classe ha evidenziato complessivamente un discreto interesse per le attività proposte, per quanto tale interesse si sia espresso più in termini di attenzione che di partecipazione in senso stretto. L'impegno nello studio personale e il lavoro di assimilazione e rielaborazione sono risultati, nel complesso, discontinui e superficiali per la maggior parte degli alunni dovuti, soprattutto, ad un metodo di lavoro poco efficace e ad uno scarso entusiasmo nei confronti della disciplina. Un gruppo di studenti ha comunque lavorato con maggiore costanza durante tutto l'anno, raggiungendo risultati sicuramente più soddisfacenti; altri, al contrario, hanno realizzato un profitto più modesto, sia in virtù di un metodo di lavoro poco efficace, sia per l'impegno insufficiente. Al fine di favorire il processo di apprendimento e di stimolare l'attenzione verso la disciplina si è ritenuto opportuno trattare gli argomenti in maniera più sintetica offrendo, come ulteriore strumento di lavoro, il supporto di carte geo-storiche e di materiale didattico vario (mappe concettuali, schede filmiche e materiale multimediale).

Il profitto della classe risulta complessivamente sufficiente. Tuttavia le difficoltà che ancora permangono riguardano la gerarchizzazione delle informazioni e quindi la capacità di utilizzare le nuove conoscenze per fornire esposizioni in cui emergano in modo chiaro i tratti, i concetti e i nessi fondamentali dell'evento storico studiato; gli alunni non sempre dimostrano, infatti, di avere ben chiaro il quadro d'insieme.

A conclusione del corrente anno, si può affermare che la classe ha sostanzialmente raggiunto gli obiettivi indicati in fase di programmazione iniziale. I risultati ottenuti sono complessivamente apprezzabili, anche se non del tutto omogenei e non sempre pienamente soddisfacenti.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

Gli obiettivi della disciplina sono stati raggiunti in misura diversa, in particolare per quanto concerne le competenze maggiormente legate alla riflessione critica e alle autonome capacità argomentative e valutative: queste ultime, infatti, sono state pienamente sviluppate solo da una parte della classe, mentre gli altri obiettivi possono dirsi raggiunti dalla totalità degli alunni, sia pur con gradi differenti di sicurezza e abilità.

OBIETTIVI SPECIFICI

CONOSCENZE

- conoscere i principali eventi e trasformazioni della storia europea e italiana del Novecento

- collocare gli eventi nello spazio e comprendere la successione temporale dei fatti e dei fenomeni storici studiati

ABILITÀ

- saper riflettere sugli argomenti studiati cogliendo analogie e differenze tra i vari fatti storici
- saper analizzare le situazioni storiche studiate anche attraverso l'uso delle carte geo-storiche

COMPETENZE

- saper enucleare e definire concetti storici fondamentali
- saper esporre gli argomenti con coerenza logico-concettuale e pertinenza lessicale
- saper operare valutazioni critiche fondate

OBIETTIVI GENERALI

- Acquisire il linguaggio specifico della disciplina e conoscenza dei contenuti.
- Acquisire capacità di sintesi, di confronto e di collegamento.
- Sapere comprendere i diversi punti di vista.
- Sapere esporre idee in modo autonomo e confrontarle con gli altri.
- Imparare a progettare e a risolvere i problemi.

CONTENUTI TRATTATI¹
<p style="text-align: center;">STORIA</p> <p>MODULO 1 La Belle Époque L'età Giolittiana</p> <p>MODULO 2 Introduzione alla Prima Guerra Mondiale Conseguenze della Prima Guerra Mondiale in Italia e Germania I trattati di pace e le conseguenze della prima guerra mondiale</p> <p>MODULO 3 Nascita dei partiti politici di massa, lotte operaie e biennio rosso. Nascita ed evoluzione del Fascismo, dai fasci di combattimento alla marcia su Roma. Mussolini al governo, i primi anni, la svolta autoritaria. Politica interna, estera, propaganda e consenso. Gli anni venti, il progresso tecnologico, industriale e sociale in America. La crisi del 29 negli Stati Uniti. Roosevelt new deal.</p>

MODULO 4

La rivoluzione bolscevica e l'ascesa di Lenin in Russia.
Gli eventi della Rivoluzione.
Il consolidamento del regime bolscevico.
La successione a Lenin di Stalin.
Comunismo e socialismo: storia di una differenza.

MODULO 5

La Germania e la reazione nazionalista alla Grande guerra. La Repubblica di Weimar.
I presupposti e la nascita del Nazismo. Ideologia e squadristico. Hitler al potere.
La svolta dittatoriale. Politica interna, estera, propaganda e consenso fino al 1939.
La diffusione dei totalitarismi in Europa. La guerra civile spagnola

MODULO 6

La Seconda Guerra Mondiale. Le fasi della guerra.
L'Intervento dell'Italia nel conflitto.
Lo sbarco degli alleati e l'armistizio del 1943.
La guerra partigiana
La fine del conflitto e le relazioni di pace 1945-1948.

¹ In corsivo sono riportati i contenuti che verranno affrontati dopo il 15 Maggio 2024.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione frontale, lezione dialogata, brainstorming, problem solving.

MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

- Libro di testo: Desideri - Codovini, *Storia e Storiografia 3*, D'Anna, Firenze 2015.
- Dispense fornite dal docente.
- Schede predisposte dall'insegnante.
- Appunti e mappe concettuali.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Le prove di verifica utilizzate e i criteri di valutazione si riferiscono a quanto definito nel P.T.O.F.2022-2025.

TIPOLOGIA DI VERIFICA	SI	NO	NUMERO	EVENTUALI NOTE (competenze e abilità verificate)
VERIFICHE SCRITTE		x		
VERIFICHE ORALI	x			

PROVE STRUTTURATE		X		
PROVE SEMISTRUTTURATE		X		

Per quanto riguarda i criteri per la valutazione finale si rinvia alla sezione VERIFICA E VALUTAZIONE del documento del 15 Maggio 2024 e alla sezione VALUTAZIONE del P.T.O.F. 2022-2025.

Palma di Montechiaro, 07/05/2024

**FIRMA DEL DOCENTE
(PROF. IVANA SAMMARTINO)**

ALLEGATO N. 06 AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

DISCIPLINA: FILOSOFIA

DOCENTE: Sammartino Ivana

PROFILO DELLA CLASSE

Gli alunni della classe nel primo periodo dell'anno scolastico hanno dimostrato una certa regolarità nell'acquisizione degli argomenti proposti. Con l'inizio del secondo quadrimestre, l'impegno nello studio personale e il lavoro di assimilazione e rielaborazione sono risultati, invece, discontinui e superficiali per alcuni degli alunni. Questo ha notevolmente compromesso il normale svolgimento del programma con inevitabili conseguenze sull'acquisizione delle conoscenze. Si è reso necessario, pertanto, mettere in atto strategie didattiche volte a mantenere costante l'interesse e l'impegno dei ragazzi. Nello specifico si è cercato di realizzare un processo di insegnamento-apprendimento funzionale all'acquisizione dei contenuti e al raggiungimento degli obiettivi proponendo, laddove necessario, momenti di ripasso, recupero e chiarimento dei contenuti svolti. A tal proposito, gli argomenti sono stati trattati in maniera meno analitica offrendo agli alunni, come strumento di lavoro, schede riassuntive sugli autori e sulle loro tematiche. Le criticità maggiori che, tuttavia, ancora permangono, sono la difficoltà nell'esposizione e la carenza del lessico specifico della disciplina. A conclusione del corrente anno, si può affermare che la classe, malgrado le difficoltà incontrate, ha sostanzialmente raggiunto gli obiettivi indicati in fase di programmazione iniziale. Le strategie di potenziamento ed approfondimento degli argomenti hanno, infatti, consentito di raggiungere un livello sufficiente di apprendimento.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

Gli obiettivi della disciplina sono stati raggiunti in misura diversa, in particolare per quanto concerne le competenze maggiormente legate alla riflessione critica e alle autonome capacità argomentative e valutative: queste ultime, infatti, sono state pienamente sviluppate solo da una parte della classe, mentre gli altri obiettivi possono dirsi raggiunti dalla totalità degli alunni, sia pur con gradi differenti di sicurezza e abilità.

OBIETTIVI SPECIFICI

CONOSCENZE

- conoscere in modo consapevole le categorie della tradizione filosofica
- conoscere le tappe fondamentali dello sviluppo del pensiero filosofico

- conoscere i testi fondamentali del pensiero filosofico

ABILITÀ

- saper usare concetti, categorie e termini specifici del linguaggio filosofico

- saper analizzare e interpretare testi filosofici

- saper cogliere le idee fondamentali di un sistema filosofico

- saper individuare analogie e differenze tra concetti e sistemi filosofici diversi

COMPETENZE

- saper esporre in quadri coerenti il pensiero di un autore o di una corrente filosofica

- saper ricostruire il percorso argomentativo sotteso ad una tesi filosofica

- saper operare valutazioni critiche fondate

OBIETTIVI GENERALI

- Acquisire il linguaggio specifico della disciplina e conoscenza dei contenuti.
- Acquisire capacità di sintesi, di confronto e di collegamento.
- Sapere comprendere i diversi punti di vista.
- Sapere esporre idee in modo autonomo e confrontarle con gli altri.
- Imparare a progettare e a risolvere i problemi.

CONTENUTI TRATTATI¹
FILOSOFIA
MODULO 1 - Kant Vita ed opere Il progetto filosofico Il criticismo come filosofia del "limite" Le basi del criticismo nella Dissertazione del 1770 La Critica della ragion pura
MODULO 2 – Hegel (tratti essenziali)

FILOSOFIA

MODULO 1 - Kant

Vita ed opere

Il progetto filosofico

Il criticismo come filosofia del "limite"

Le basi del criticismo nella Dissertazione del 1770

La Critica della ragion pura

MODULO 2 – Hegel (tratti essenziali)

Vita ed opere.

Le tesi di fondo del Sistema: Finito-Infinito, Ragione e Realtà, la funzione della filosofia.

Idea, Natura e Spirito: le partizioni della filosofia.

La dialettica.

MODULO 3 - Schopenhauer

Vita ed opere.

Il mondo come rappresentazione.

La volontà e la condizione umana.

L'arte, l'etica e l'ascesi.

MODULO 4 - Kierkegaard

Vita ed opere - Esistenzialismo religioso.

La critica al sistema hegeliano.

La legge dei tre stadi (estetico, etico, religioso).

Angoscia, disperazione e fede.

MODULO 5– La Sinistra e la Destra hegeliana e Feuerbach

Caratteristiche della Destra e della Sinistra hegeliana

Vita e opere di Feuerbach

Il rovesciamento dei rapporti di predicazione

La critica alla religione

La critica a Hegel

L'umanismo naturalistico

MODULO 6 - Karl Marx

Vita, opere e contesto socio-politico e culturale

Dialettica e storia, sulla scia ed in contrasto con Hegel

La critica dell'economia politica ed al capitalismo

Il materialismo storico

Forza lavoro, merce e lavoro, il lavoro alienato, il plusvalore

Il rifiuto delle religioni

Lotta di classe e comunismo

MODULO 7 – Comte e il Positivismo

Caratteri generali e contesto storico del positivismo europeo

Le varie forme del positivismo

Vita e opere di Comte

La legge dei tre stadi e la classificazione delle scienze

La sociologia

La dottrina della scienza

MODULO 8 - Nietzsche

Vita ed opere

La decadenza dei valori della cultura occidentale

Spirito apollineo e Spirito dionisiaco

La morte di Dio e i nuovi valori dell'oltreuomo

L'eterno ritorno e la volontà di potenza

MODULO 9 - Freud

Vita ed opere

L'ipnosi e lo studio dei sintomi nevrotici

La struttura della psiche: I topica e II topica.

L'accesso all'inconscio attraverso il sogno, i lapsus, il motto di spirito e gli atti mancati.

Teoria della sessualità infantile.

Lo sviluppo della libido.

Il disagio della civiltà.

MODULO 10 – La scuola di Francoforte

Protagonist e caratteri

Vita e opere di Horkheimer

La dialettica autodistruttiva dell'illuminismo

I limiti del marxismo e la nostalgia del "totalmente Altro"

Vita e opere di Adorno

La dialettica negative

La critica dell'industria culturale e la teoria dell'arte.

MODULO 11 – Esistenzialismo: Sartre

Vita e opera

Esistenza e libertà

Il tema dell'angoscia e della "nausea"

MODULO 12 – Politica e Potere: Hannah Arendt

Vita ed opere

La riflessione sul totalitarismo

Le origini del totalitarismo

La banalità del male

¹ In corsivo sono riportati i contenuti che verranno affrontati dopo il 15 Maggio 2024.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione frontale, lezione dialogata, brainstorming, problem solving.

MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

- Libro di testo: Nicola Abbagnano Giovanni Fornero, *Con-Filosofare 3*, Paravia, Torino 2016.
- Dispense fornite dal docente.
- Schede predisposte dall'insegnante.
- Appunti e mappe concettuali.

- Postazioni multimediali.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Le prove di verifica utilizzate e i criteri di valutazione si riferiscono a quanto definito nel P.T.O.F. 2022-2025.

TIPOLOGIA DI VERIFICA	SI	NO	NUMERO	EVENTUALI NOTE (competenze e abilità verificate)
VERIFICHE SCRITTE		x		
VERIFICHE ORALI	x			
PROVE STRUTTURATE		x		
PROVE SEMISTRUTTURATE		x		

Per quanto riguarda i criteri per la valutazione finale si rinvia alla sezione VERIFICA E VALUTAZIONE del documento del 15 Maggio 2024 e alla sezione VALUTAZIONE del P.T.O.F. 2022-2025.

Palma di Montechiaro, 07/05/2024

**FIRMA DEL DOCENTE
(PROF. IVANA SAMMARTINO)**

**ALLEGATO N. 07 AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO
ANNO SCOLASTICO 2023/2024**

**DISCIPLINA: LINGUA INGLESE
DOCENTE: IRENE FALSONE**

CLASSE: V B

PROFILO DELLA CLASSE

La classe risulta formata da 16 alunni: 4 maschi e 12 femmine, provenienti tutti dalla IV B. Gli alunni hanno mostrato impegno e partecipazione al dialogo educativo. Un piccolo gruppo di alunni si è distinto per impegno ed interesse partecipando alle attività didattiche in maniera attiva e non mancando di approfondire le tematiche trattate. Alcuni alunni hanno mostrato un impegno accettabile volto a migliorare e approfondire le competenze acquisite e si sono attestati su risultati più che buoni; altri, che hanno mostrato sin dall'inizio delle incertezze espositive, hanno avuto bisogno di continue sollecitazioni, ma grazie all'impegno mostrato sono riusciti ad ottenere un profitto più che discreto.

Durante l'anno scolastico si è cercato di far acquisire un metodo di studio corretto e consapevole. Il comportamento evidenziato dai ragazzi è stato sostanzialmente corretto. Per il raggiungimento degli obiettivi prefissati e in relazione alla disciplina, la classe ha manifestato, nel complesso, disponibilità al dialogo educativo.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

-Nel processo di insegnamento-apprendimento del presente anno scolastico sono state messe in atto tutte le strategie necessarie alla crescita di ciascun alunno.

- Sono state rimosse, per quanto possibile, le lacune emerse durante l'anno ed è stata sviluppata e migliorata la conoscenza della lingua straniera, oggetto di studio.

- Gli studenti, oltre ad avere acquisito le conoscenze per la comprensione della lingua letteraria, hanno appreso aspetti della civiltà inglese. Graduale è stato comunque l'apprendimento delle strutture linguistiche e terminologie appropriate allo studio della letteratura ed alla capacità di comprendere un testo poetico e/o narrativo.

- L'allargamento del patrimonio linguistico e culturale dello studente ha fatto acquisire uno spontaneo e graduale comportamento linguistico in ogni situazione reale.

- In generale lo studio della lingua ha potenziato le abilità comunicative e ricettive di ognuno, ne ha sviluppato la personalità e la conoscenza di ambiti più ampi, ha educato al linguaggio nella sua totalità come mezzo di espressione comunicativa.

OBIETTIVI GENERALI

- Acquisizione competenze comunicative a livello di ricezione, interazione e produzione, sia orale che scritta;

- Riflessione sul sistema (morfologia, fonologia, sintassi, lessico, etc) e sugli usi linguistici anche in un'ottica comparativa e contrastiva rispetto alla lingua italiana al fine di sviluppare autonomia nello studio.

- Utilizzo, in situazioni di comunicazione, delle strutture linguistiche essenziali, in modo che il messaggio venga adeguatamente trasmesso e recepito.

- Sviluppo delle conoscenze relative all'universo culturale della L2;

- Analisi di testi scritti letterari e non.

Obiettivi specifici disciplinari

- Padroneggiare la lingua inglese, per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, secondo il quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)
- Saper riflettere sulla lingua
- Sapere individuare i vari periodi da un punto di vista letterario, storico, sociale e i più significativi autori che lo rappresentano.
- Sapere cogliere gli aspetti fondamentali dello stile e i temi di un autore.
- Saper leggere, comprendere e interpretare testi scritti di tipo letterario
- Analizzare e confrontare testi ed eventuali produzioni di altri paesi
- Saper descrivere in modo generale le esperienze della vita quotidiana

CONTENUTI TRATTATI

TITOLO UNITÀ DIDATTICHE
<p>THE ROMANTIC PERIOD</p> <p>a) Historical background b) Social background c) Literary Context</p> <p>WILLIAM BLAKE: life and work</p> <p>The Lamb- The Tiger</p> <p>WILLIAM WORDSWORTH : life and works</p> <p>"Preface" to the <i>Lyrical Ballads</i></p> <p>THE NOVEL OF MANNERS: its features</p> <p>JANE AUSTEN: life and works</p> <p>Pride and Prejudice</p> <p>THE GOTHIC NOVEL : its features</p>

MARY SHELLEY : life and works

Frankenstein

THE VICTORIAN PERIOD

History File: Industry, Science and Political Reforms. Queen Victoria

Literary context: The Victorian novel

CHARLES DICKENS: life and works

Oliver Twist

AESTHETICISM AND DECADENCE

OSCAR WILDE : life and works

The Picture of Dorian Gray

THE MODERN AGE : THE TWENTIETH CENTURY

Historical background :

- The First World War
- The post-war period
- The Second World War

JAMES JOYCE: life and works

Ulysses

METODOLOGIE DIDATTICHE

- Lezioni frontali
- Lezione dialogata
- Cooperative learning
- Conversazione e discussione
- Ricerca guidata
- Moderne tecniche di apprendimento (*problem solving, mastery learning, brainstorming*)

Per stimolare la curiosità intellettuale degli alunni, il lavoro è stato svolto secondo un approccio interattivo per dare all'alunno la possibilità di lavorare sul testo, non soltanto per scoprire ed apprezzare la sua originalità, ma anche e soprattutto, per aiutarlo a sviluppare strategie di analisi e di lettura critica che sono abilità importanti e permanenti.

Nel guidare gli alunni nel percorso verso la lettura autonoma e l'acquisizione delle capacità di formulazione di un giudizio personale, sono state potenziate le abilità necessarie per l'analisi del testo dando molto spazio alla contestualizzazione storico-sociale.

MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

- Testo di letteratura inglese: "CORNERSTONE" Vol. Unico
Cinzia Medaglia- Beverley Anne Young Loescher Editore
- Appunti ad integrazione del libro di testo forniti dal docente.
- Mappe concettuali

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Le prove di verifica utilizzate e i criteri di valutazione si riferiscono a quanto definito nel P.T.O.F 2019-22

TIPOLOGIA DI VERIFICA	S I	N O		
VERIFICHE SCRITTE	X			
VERIFICHE ORALI	X			
PROVE STRUTTURATE		x		
PROVE SEMISTRUTTURATE	X			

Per quanto riguarda i criteri per la valutazione finale si rinvia alla sezione VERIFICA E VALUTAZIONE del documento del 15 Maggio 2024 e alla sezione VALUTAZIONE del P.T.O.F. 2022-2025.

Palma di Montechiaro, 07/05/2024

**FIRMA DEL DOCENTE
(PROF.SSA IRENE FALSONE)**

ALLEGATO N. 08
AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO
ANNO SCOLASTICO 2023/2024
DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI
DOCENTE: RACCOMANDATO CROCE ADRIANA

CLASSE VB

PROFILO DELLA CLASSE

L'andamento generale della classe per quanto riguarda il profitto scolastico, si può considerare globalmente positivo ma eterogeneo. Gli alunni evidenziano differenze in termini di attitudini, di impegno, partecipazione all'attività didattica. All'interno della classe, solo un gruppo di alunni ha acquisito buone capacità di giudizio critico e di rielaborazione personale delle conoscenze scientifiche; un altro gruppo ha manifestato un lento e meccanico ritmo di apprendimento registrando un profitto accettabile; un terzo gruppo, invece, ha mostrato poco interesse nei confronti della disciplina, non ha risposto positivamente ai continui stimoli proposti e nonostante sia stato costantemente invitato ad uno studio più serio e costante presenta diffuse lacune nella preparazione.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

In relazione alla programmazione curriculare, gli alunni hanno raggiunto i seguenti obiettivi:

- Comprensione e rielaborazione del testo scientifico
- Operare opportuni collegamenti fra gli argomenti delle discipline
- Acquisire capacità di sintesi, di confronto e di collegamento.
- Esporre in maniera chiara e coerente utilizzando in modo appropriato il linguaggio scientifico
- Comprendere l'aspetto sperimentale della disciplina, le metodologie e i dati sperimentali che hanno permesso di giungere alle attuali conoscenze.

OBIETTIVI GENERALI

- Acquisire il linguaggio specifico di ogni singola disciplina e conoscenza dei contenuti
- Acquisire capacità di sintesi, di confronto e di collegamento.
- Sapere comprendere i messaggi e la realtà.
- Sapere esporre idee in modo autonomo e confrontarle con gli altri.
- Imparare a progettare e a risolvere i problemi.

1. Come si studia l'interno della Terra:

- Metodi diretti e indiretti per studiare l'interno della terra
- La densità della terra
- Lo studio delle onde sismiche
- Le superfici di discontinuità

2. Modello della struttura interna della Terra

- La Crosta
- Il Mantello
- Il nucleo

3. Calore interno e flusso geotermico

- Il flusso di calore
- La geoterma
- L'origine del calore interno della Terra
- Energia geotermica

4. Il campo magnetico terrestre

- Le caratteristiche
- Inversione del campo magnetico
- Paleomagnetismo

5. Modelli e strutture della Terra

- La scoperta dell'isostasia
- La teoria della deriva dei continenti
- Le prove della deriva dei continenti
- La morfologia dei fondali oceanici
- L'esplorazione dei fondali oceanici
- La teoria dell'espansione dei fondali oceanici

La teoria della tettonica delle placche:

1. Le caratteristiche delle placche
2. I margini divergenti

3. I margini trascorrenti e convergenti(margini di subduzione-margini di collisione)
4. I margini conservativi
5. L'orogenesi
6. Le prove dei movimenti delle placche
7. Il motore delle placche
8. I punti caldi
9. La distribuzione dei vulcani e dei terremoti.

L'ATMOSFERA

- Le sfere della Terra e la loro interazione nel sistema Terra
- Le caratteristiche fisiche dell'atmosfera
- Le funzioni dell'atmosfera
- La composizione e la struttura a strati.
- La radiazione solare
- L'effetto serra
- La temperatura dell'aria
- Fattori che influenzano la temperatura
- Le isoterme
- La pressione atmosferica
- L'umidità dell'aria
- L'inquinamento atmosferico
- Il buco dell'ozono
- I fenomeni atmosferici
- I venti
- La circolazione dell'aria
- Cicloni e anticicloni
- Il tempo atmosferico
- Il clima
- La classificazione di Koppen
- Il clima meteorologico
- Il clima in Italia
- Il clima del passato e del futuro
- Cambiamento climatico
- Le cause antropiche del riscaldamento globale
- Accordi internazionali per ridurre i gas serra.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Con lo scopo di determinare un apprendimento effettivo, efficiente e produttivo, sono stati utilizzati procedure, metodi e strumenti capaci di favorire interdipendenza positiva, interazione costruttiva e implementazione del senso di responsabilità e di gruppo. Si è fatto uso delle lezioni frontali ma partecipative, attraverso dialoghi guidati, discussioni collettive e semplici dibattiti al fine di sviluppare negli alunni capacità critiche e di promuovere l'autovalutazione.

Per quanto riguarda l'orientamento metodologico sono utilizzati i seguenti strumenti e le seguenti tecniche didattiche:

- lezione frontale
- lezione problematico dialogica;
- discussione guidata;
- classroom;
- lettura e analisi collettiva e/o individuale dei libri di testo;
- esercitazioni applicative individuali alla lavagna;
- fruizione di prodotti multimediali di contenuto didattico.

MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

- Libro di testo: Il Globo Terrestre e la sua evoluzione.-
- Lupia Palmieri Parotto. ED.Zanichelli
- Dispense fornite dal docente.
- Presentazioni realizzate tramite il software Power Point.
- Appunti e mappe concettuali.
- Utilizzo mezzi multimediali

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Le prove di verifica utilizzate e i criteri di valutazione si riferiscono a quanto definito nel P.TO.F. 2022-2025

TIPOLOGIA DI VERIFICA	SSI	NNO		
VERIFICHE SCRITTE	xX			
VERIFICHE ORALI	xX			
PROVE STRUTTURATE	xX			
PROVE SEMISTRUTTURATE	cX			

Per quanto riguarda i criteri per la valutazione finale si rinvia alla sezione VERIFICA E VALUTAZIONE del documento del 15 Maggio 2024 e alla sezione VALUTAZIONE del P.T.O.F. 2022-2025.

Palma di Montechiaro, 07/05/2024

FIRMA DEL DOCENTE

(PROF.SSA RACCOMANDATO CROCE ADRIANA)

ALLEGATO N. 09 AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

DISCIPLINA: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

DOCENTE: Alberto Milazzo

CLASSE: V B

PROFILO DELLA CLASSE

La classe appare disciplinata e corretta, a volte vivace, risponde alle sollecitazioni didattiche con uno studio quasi sempre costante. La classe appare motivata e interessata alla materia partecipando alle lezioni con domande e quesiti pertinenti ma con moderazione. La capacità espositiva, in generale è discreta e in alcuni casi buona. Il livello raggiunto è abbastanza diversificato da alunno e alunno, comunque il livello medio è discreto/ buono. Per la specificità del quinto anno si è privilegiato lo studio della Storia dell'Arte per permettere agli alunni di effettuare e favorire percorsi multidisciplinari e perciò il Disegno è stato improntato unicamente sulle realizzazioni di tavole ideografiche sulle analisi delle opere d'arte, corredate di relazioni scritte, lucidi interpretativi del linguaggio visuale, legende, impaginazioni come deciso nelle riunioni di Dipartimento di Disegno e Storia dell'Arte.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti gli obiettivi generali riportati nella seguente tabella.

OBIETTIVI GENERALI

- la conoscenza dei movimenti artistici degli autori trattati;
- la capacità di indagare l'oggetto artistico nel suo contenuto e nelle sue componenti formali per giungere alla comprensione del suo significato e del suo scopo;
- la capacità di collegare l'opera con il contesto storico e culturale;
- la consapevolezza della complessità di ogni messaggio visivo e della molteplicità delle chiavi di lettura;
- saper operare collegamenti e confronti tra opere e autori diversi;
- possedere un lessico adeguato.

CONTENUTI TRATTATI

TITOLO UNITÀ DIDATTICHE

IL NEOCLASSICISMO - Caratteri generali.
Architettura: E.L. Boullée, G. Piermarini.
Pittura: J.L. David.
Scultura: A. Canova.
Un esempio di edificio neoclassico: il Teatro alla Scala.
IL ROMANTICISMO - Caratteri generali.
Francia: T. Géricault, E. Delacroix.
LE ESPOSIZIONI UNIVERSALI DI LONDRA E PARIGI
L'IMPRESSIONISMO - Caratteri generali.
E. Manet, C.Monet, E. Degas, P.A. Renoir, P. Cézanne.

La fotografia.

IL SUPERAMENTO DELL'IMPRESSIONISMO

V. Van Gogh.

L'ART NOUVEAU - Caratteri generali.

G. Klimt.

La Secessione.

A. Loos (cenni).

I Fauves (cenni).

L'ESPRESSIONISMO - Caratteri generali.

E. Munch.

IL CUBISMO - Caratteri generali.

P. Picasso, G. Braque.

IL MOVIMENTO MODERNO - Caratteri generali

W. Gropius e la Bauhaus.

F.L. Wright.

Le Corbusier.

IL FUTURISMO - Caratteri generali

U. Boccioni, A. Sant'Elia.

IL DADAISMO - Caratteri generali.

M. Duchamp, M. Ray.

IL SURREALISMO – Caratteri generali

S. Dalì, R. Magritte.

LA METAFISICA - Caratteri generali.

G. De Chirico.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezioni frontali e dialogiche sui vari temi della Storia dell'Arte. Lavoro individuale sull'analisi critica e formale dell'opera d'arte (tavole ideografiche).

Discussione sulle tematiche generali della Storia dell'Arte e confronti con la filosofia.

Analisi delle varie componenti compositive e formali dell'opera d'arte (linea-forma-colore-composizione-simbologia) e analisi interpretativa dei vari aspetti iconografici e iconologici contenuti nella rappresentazione.

L'insegnamento è avvenuto attraverso:

- **Lezione/applicazione** - Spiegazione seguita da esercizi applicativi (es. spiegare l'analisi strutturale di un'opera d'arte).
- **Scoperta guidata** - Conduzione dello studente all'acquisizione di un concetto o di una abilità attraverso alternanza di domande, risposte brevi, brevi spiegazioni.
- **Insegnamento per problemi** - Presentazione di una situazione problematica non precedentemente incontrata per la quale si chiede una soluzione, seguita da discussione e sistematizzazione.

L'insegnamento di Disegno è stato unicamente presentato *per la lettura ideografica* di alcune opere in modo da privilegiare la Storia dell'Arte anche attraverso le sue componenti formali (Linea, punto, superficie, forma, colore, luce, etc.).

Il recupero in itinere è stato sistematicamente attuato rispetto agli obiettivi a breve termine quasi sempre attraverso il ritorno sistematico sugli stessi argomenti per tutta la classe con modalità diverse, soprattutto per quanto riguarda la lettura formale del linguaggio visivo.

MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

- Libro di testo: AA.VV., *Dossier Arte*, vol. 3, Giunti T.V.P..
- Libri vari per il corredo iconografico delle lezioni.
- Appunti e mappe concettuali.
- Ricerche in rete.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Le prove di verifica utilizzate e i criteri di valutazione si riferiscono a quanto definito nel P.T.O.F. 2022-2025.

TIPOLOGIA DI VERIFICA	SI	NO	NUMERO	EVENTUALI NOTE (competenze e abilità verificate)
VERIFICHE SCRITTE		x		
VERIFICHE ORALI	x		4	
PROVE STRUTTURATE		x		
PROVE SEMISTRUTTURATE		x		

Per quanto riguarda i criteri per la valutazione finale si rinvia alla sezione VALUTAZIONE del P.T.O.F. 2022-2025.

Palma di Montechiaro, 07/05/2024

**FIRMA DEL DOCENTE
(PROF. MILAZZO ALBERTO)**

ALLEGATO N. 10 AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

DOCENTE: Silvia Passalacqua

CLASSE: V B LICEO SCIENTIFICO NUOVO ORDINAMENTO

PROFILO DELLA CLASSE

La classe è composta da 16 alunni, di cui quattro maschi e dodici femmine. Il gruppo classe mostra caratteristiche eterogenee in relazione all'impegno profuso, alla partecipazione alle attività didattiche e alla frequenza scolastica, nonché al bagaglio culturale maturato. Dal punto di vista disciplinare gli alunni manifestano un comportamento vivace, ma corretto e rispettoso. Sanno osservare le regole e tenere un atteggiamento improntato al rispetto degli altri. Rispettano le norme etico - sportive e lavorano con impegno ed interesse continuo. La frequenza scolastica, in generale, è costante. Il livello di attenzione e partecipazione è da considerarsi soddisfacente. Sul piano educativo la classe si è dimostrata corretta e educata e rispettosa nei confronti dell'insegnante e dei compagni stessi e dimostra di aver raggiunto un buon grado di responsabilità e maturità. Dal punto di vista relazionale, gli alunni hanno dimostrato di essere capaci di interagire proficuamente con il docente e nelle dinamiche del gruppo-classe; hanno dimostrato una discreta propensione al dialogo educativo, contribuendo a creare un clima favorevole. Il profitto medio ottenuto dalla classe si attesta su livelli buoni, presentando anche punte di livello ottimo.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

Il programma del quinto anno è la conclusione di un percorso che mira al completamento della strutturazione della persona, finalizzato all'inserimento nella società. Le attività proposte hanno dato spazio anche ad attitudini e propensioni personali, al fine di maturare un concetto di Scienze Motorie e Sportive che possa condurre alla consapevolezza di prevenzione, mantenimento e miglioramento della salute. Gli obiettivi educativi e disciplinari sono stati raggiunti da tutti gli studenti. La classe in generale si è resa disponibile alla partecipazione e attivazione nelle attività svolte ed ha evidenziato impegno ed interesse complessivamente buoni verso le attività e gli argomenti proposti. Nella pratica motoria e sportiva, si rileva una buona conoscenza delle regole di base delle attività sportive e un progressivo consolidamento delle abilità e capacità motorie, che risultano buone per la maggioranza degli studenti e ottime per qualcuno di loro. In generale, li studenti hanno ricevuto le basi per condurre un sano e attivo stile di vita importante per il proprio benessere fisico e mentale.

CONOSCENZE: acquisizione del valore della corporeità e consolidamento di una cultura motoria e sportiva quale costume di vita per la salvaguardia della salute. Acquisizione teoriche del corpo umano in ambito fisiologico e cinesiologico.

CAPACITA': applicazione di conoscenze per portare a termine compiti e risolvere problemi in ambito pratico e teorico.

COMPETENZE: acquisizione di comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e metodologiche trasferibili in altre situazioni, sia nello sviluppo professionale che personale,

attraverso la consapevolezza di sé e l'acquisizione della capacità critica nei riguardi del linguaggio del corpo e dello sport in modo responsabile e autonomo.

OBIETTIVI GENERALI

- Acquisire il linguaggio specifico di ogni singola disciplina e conoscenza dei contenuti
- Acquisire capacità di sintesi, di confronto e di collegamento.
- Sapere comprendere i messaggi e la realtà.
- Sapere esporre idee in modo autonomo e confrontarle con gli altri.
- Imparare a progettare e a risolvere i problemi.

CONTENUTI TRATTATI⁴

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Parte pratica (in conformità alle disposizioni relative all'emergenza sanitaria):

Esercizi di preatletica generale, vari tipi di andature e di corsa.

Esercizi semplici e composti eseguiti in varie stazioni: individualmente, in coppia, in gruppi.

Esercizi di mobilità articolare: allungamento dei principali gruppi muscolari attraverso lo stretching.

Esercizi di coordinazione generale e di destrezza.

Calcio: fondamentali di gioco, individuali e di squadra. Regolamento e arbitraggio.

Pallavolo: fondamentali di gioco, individuali e di squadra. Regolamento e arbitraggio.

Tennis tavolo: fondamentali di gioco: servizio, risposta, paleggio. Regolamento e arbitraggio.

Parte teorica:

I valori e l'etica dello sport

Educazione alla salute e al benessere: il concetto di salute; i rischi della sedentarietà; il movimento come prevenzione.

Sport e sana alimentazione

I disturbi alimentari

Le Dipendenze: il tabacco, l'alcol e i loro effetti. Le droghe e i loro effetti. Le dipendenze comportamentali.

Il doping

La colonna vertebrale e la postura corretta.

Paramorfismi e dismorfismi

Elementi di primo soccorso e norme da seguire in caso di infortunio.

⁴ In corsivo sono riportati i contenuti che verranno affrontati dopo il 15 maggio 2023

METODOLOGIE DIDATTICHE

Il raggiungimento degli obiettivi ha richiesto una metodologia basata sull'organizzazione di attività "in situazione", sulla continua indagine e sull'individuazione e autonoma correzione dell'errore, in modo da trasferire le abilità e le competenze in altre situazioni. Sono state operate scelte didattiche idonee al raggiungimento degli obiettivi, tenendo conto delle diverse esigenze degli alunni. Pertanto, sono state utilizzate sia la lezione frontale, sia il lavoro individuale che a gruppi di interesse. Inoltre, in base al tipo di lavoro, i metodi sono stati analitici o globali.

MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

Libro di testo
Dispense e fotocopie
Video
Palestra e attrezzature dell'istituto

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Per la parte pratica della materia, la valutazione è stata condotta dall'osservazione diretta, intermedia e finale, considerando il livello di miglioramento ottenuto rispetto a quello di partenza. Si è prestata particolare attenzione all'educazione, all'interazione, all'impegno, alla partecipazione, all'interesse, al comportamento e al senso di responsabilità, di ogni alunno, mostrati durante tutto l'anno scolastico.

Le prove di verifica utilizzate e i criteri di valutazione si riferiscono a quanto definito nel P.T.O.F. 2022-2025

TIPOLOGIA DI VERIFICA	SI	NO		
VERIFICHE SCRITTE	x			
VERIFICHE ORALI	x			
PROVE STRUTTURATE	x		Test a risposta multipla	
PROVE SEMISTRUTTURATE	x			

Per quanto riguarda i criteri per la valutazione finale si rinvia alla sezione VERIFICA E VALUTAZIONE del documento del 15 Maggio 2023 e alla sezione VALUTAZIONE del P.T.O.F. 2022-2025.

Palma di Montechiaro, 07/05/2024

FIRMA DEL DOCENTE

PROF.SSA SILVIA PASSALACQUA

ALLEGATO N. 11 AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

DISCIPLINA: RELIGIONE

DOCENTE: Rosa Nobile

CLASSE: V B LICEO SCIENTIFICO NUOVO ORDINAMENTO

PROFILO DELLA CLASSE

Tutti gli alunni della classe si sono avvalsi dell'insegnamento della religione e i risultati ottenuti si possono considerare soddisfacenti, hanno mostrato sensibilità agli argomenti trattati durante la lezione, un valido interesse e buone motivazioni hanno favorito l'apprendimento dei contenuti della disciplina, l'apertura al dialogo e la ricerca della verità gli ha permesso di confrontarsi con le risposte di senso fornite dal cristianesimo e con i valori che ne derivano. I rapporti con l'insegnante, generalmente, sono stati corretti e rispettosi

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

- Colgono il fondamento e le modalità dell'opzione etica cattolica
- Conoscono le linee fondamentali del discorso etico cattolico relativo alla libertà
- Hanno acquisito quella cultura religiosa necessaria per la formazione dell'uomo e del cittadino attraverso la conoscenza dei contenuti propri del *cattolicesimo* che fanno parte del patrimonio storico-culturale della nostra nazione
- Individuano i termini della discussione sulla responsabilità dell'uomo nei confronti di sé stesso, degli altri, del mondo

OBIETTIVI GENERALI

- Acquisire il linguaggio specifico di ogni singola disciplina e conoscenza dei contenuti
- Acquisire capacità di sintesi, di confronto e di collegamento.
- Sapere comprendere i messaggi e la realtà.
- Sapere esporre idee in modo autonomo e confrontarle con gli altri.
- Imparare a progettare e a risolvere i problemi.

- Educare alla Legalità
- La classe ha partecipato al Concorso " Dona Maiora" ed ha prodotto diversi elaborati in formato digitale sviluppando i temi della legalità e riconoscendo il ruolo che le Forze dell'Ordine hanno nel nostro territorio
- La Santità una chiamata per tutti ; modelli e testimonianze di vita
- Don Pino Puglisi , il prete che sfidò la mafia
- Don Pino Puglisi , La testimonianza di G. Carini
- Don Pino Puglisi , la testimonianza e pentimento di S. Grigoli
- Biagio Conte , missionario per vocazione
- Il Centro di accoglienza "Speranza e carità " fondato da Biagio Conte
- Il beato Carlo Acutis , l'amore per Gesù e l'Eucarestia
- Carlo Acutis un Santo dei nostri giorni
- La Chiesa una casa per tutti
- "Fede e omosessualità " con don Pietro Piva
- La violenza contro le donne
- Il femminicidio : " I segnali di un amore malato"
- "L' Inno alla carità " di San Paolo, dalla lettera ai Corinzi
- Il Giorno della memoria : la testimonianza dei superstiti (Edith Bruk, Sadi Modigliano, Sergio De Simone)
- Tempo di Quaresima
- I sette vizi capitali
- Papa Francesco : " l'antidoto all'accidia ovvero il male dell'anima
- La testimonianza di Daddy Yankee
- Le droghe e gli effetti collaterali
- La Chiesa Cattolica e la Libertà religiosa , Art. 8 della Costituzione
- La Chiesa e le Intese con le Religioni nel territorio Italiano
- Vilipendio (Art. 290) e blasfemia
- Pubblicità occulta e blasfemia

METODOLOGIE DIDATTICHE

Nell'itinerario didattico si sono attivati diversi approcci metodologici, che hanno permesso di accogliere gli apporti culturali delle altre discipline. Sono state valorizzate, con esemplificazioni concrete, le problematiche esistenziali che sono in stretta relazione con le peculiari caratteristiche psico-intellettive

⁵ In corsivo sono riportati i contenuti che verranno affrontati dopo il 15 maggio 2023

degli alunni. Tali problematiche hanno trovato un innesto nello specifico linguaggio del messaggio religioso e ad esse sono state strettamente collegate le istanze etiche che innervano il vissuto.

Il metodo d'insegnamento è stato articolato attorno a molteplici opportunità: dialogo, ricerca, accesso a fonti e documenti.

La metodologia privilegiata è stata quella euristica e maieutica: partendo dal dato esperienziale, si è suscitata la domanda e la ricerca individuale, nonché il confronto e il dialogo all'interno del gruppo classe.

Il percorso scolastico è stato vissuto come momento di crescita, in cui lo studente ha potuto trovare la via per approfondire la conoscenza di sé e della realtà che lo circonda.

MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

- Testi e documenti forniti dall' insegnante
- dispositivi multimediali
- fotocopie
- dispense
- Libro di testo : Itinerari 2, di Michele Contadini, ELLE DI CI
- Documenti della Chiesa

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione, nelle diverse fasi (diagnostica, formativa e sommativi), favorisce una lettura costruttiva di tutte le variabili che interagiscono nell'attività didattica :analisi della situazione, contenuti proposti, attività e relativi metodi, strumenti, interrelazioni tra insegnante e alunni, abilità acquisite. Il percorso di ciascun alunno è stato tenuto sotto controllo rispetto a:

- Interesse
- Partecipazione
- Impegno

Palma di Mont/ro 07/05/2024

IL docente

Prof.ssa Rosa Nobile

PROFILO DELLA CLASSE

Per quanto riguarda il profilo della classe si rimanda a quanto riportato dal coordinatore.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

Conoscenza dell'organizzazione costituzionale del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.

Rispetto, cura, conservazione e miglioramento dell'ambiente.

Obiettivi trasversali raggiunti

Prendere coscienza di sé, delle proprie responsabilità, dei valori individuali e condivisi. Individuare i propri bisogni ed obiettivi, elaborando progetti realistici.

Migliorare le proprie capacità comunicative e di relazione.

Promuovere atteggiamenti orientati all'accettazione, al rispetto e all'apertura verso le differenze. Maturare la capacità di lettura e di analisi dei documenti.

Acquisire informazioni ed interpretarle criticamente.

Maturare la disponibilità a collaborare per la crescita di una coscienza civile.

Alla fine del percorso, ai fini della certificazione delle conoscenze, competenze ed abilità personali l'alunno ha acquisito:

Conoscenze

I principi fondamentali della nostra Costituzione

I diritti umani

Cittadinanza e ambiente

Il diritto-dovere del lavoro

Lo Stato italiano: struttura, poteri, organi di potere

Il Parlamento, il Governo, il Presidente della Repubblica, la Magistratura

L'Unione Europea e le istituzioni comunitarie

L'ONU e le sue agenzie specializzate

Le organizzazioni internazionali

Competenze generali

Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti e dei doveri correlato alle Cittadinanze. Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio politico (e di quello economico) per orientarsi nel tessuto culturale ed associativo (e in quello produttivo) del proprio territorio.

Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita.

Competenze operative

Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui si è titolare; riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme delle cittadinanze attraverso linguaggi, metodologie e categorie di sintesi fornite dalle varie discipline; riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici e la loro dimensione globale e locale; stabilire collegamenti tra le tradizioni locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile; individuare le strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche.

Abilità

Distinguere le differenti fonti normative e la loro gerarchia con particolare riferimento all'ordinamento italiano e alla sua struttura. Analizzare aspetti e comportamenti delle realtà personali e sociali e confrontarli con il dettato della norma giuridica. Individuare le esigenze fondamentali che ispirano scelte e comportamenti economici, nonché i vincoli a cui essi sono subordinati. Saper rispettare le persone, l'ambiente e la legge, come principio fondamentale di libertà ed uguaglianza.

Alla fine del percorso emerge una valutazione complessivamente positiva. Sollecitando la presa di coscienza, gli studenti hanno acquisito una maggiore consapevolezza di come l'educazione alla pace, alla cittadinanza attiva e alla legalità rappresenti una priorità nello scenario delle opportunità disponibili per la formazione della persona umana e del cittadino.

CONTENUTI TRATTATI

EDUCAZIONE CIVICA

- La Costituzione italiana: nascita, struttura e caratteri
- I principi fondamentali della Costituzione (art. 1- 12 C.)
- Democraticità
- Sovranità popolare
- Inviolabilità dei diritti
- Uguaglianza dei diritti
- Principio lavorista (il lavoro come un diritto e un dovere)
- Riconoscimento delle autonomie locali
- Tutela delle minoranze linguistiche
- Libertà religiosa
- Sviluppo della cultura, della tutela ambientale e del patrimonio storico-artistico
- Riconoscimento di collaborazioni internazionali
- Ripudio della guerra come strumento di difesa
- I diritti umani e la Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea
- Lo Stato italiano: struttura e poteri
- Il Parlamento: composizione e funzioni
- Il Governo: nomina e poteri
- Il Presidente della Repubblica: nomina e poteri

- La Magistratura: i principi fondamentali
- L'Unione Europea e le istituzioni comunitarie
- L'ONU e le sue agenzie specializzate
- Le organizzazioni internazionali

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezioni frontali

Lezioni dialogate

Conversazione e discussione su fatti e avvenimenti accaduti
Ricerche guidate

Moderne tecniche di apprendimento (problem solving, brainstorming)

MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

Appunti e mappe concettuali

Audiovisivi

Schede predisposte
dall'insegnante

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Le prove di verifica utilizzate e i criteri di valutazione si riferiscono a quanto definito nel P.T.O.F.2022-2025.

TIPOLOGIA DI VERIFICA	SI	NO	NUMERO	EVENTUALI NOTE (competenze e abilità verificate)
VERIFICHE SCRITTE		x		
VERIFICHE ORALI	x			
PROVE STRUTTURATE		x		
PROVE SEMISTRUTTURATE		x		

Per quanto riguarda i criteri per la valutazione finale si rinvia alla sezione VERIFICA E VALUTAZIONE del documento del 15 Maggio 2024 e alla sezione VALUTAZIONE del P.T.O.F. 2022-2025.

Palma di Montechiaro, 07/05/2024

FIRMA DEL DOCENTE
(PROF.SSA ALESCIO ANNARITA)

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				