



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "G. B. ODIERNA"

92020 - PALMA DI MONTECHIARO (AG)

Corso Sicilia, 2 - Tel. 0922/969227, 968004 - Fax 0922/962672 - Codice Fiscale: 90027870840

mail istituzionale: agis022001@istruzione.it - Sito web: www.iisodierna.edu.it -

pec: agis022001@pec.istruzione.it codice meccanografico: AGIS022001 - codice univoco ufficio: UFD8HJ

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE

(ai sensi dell'art. 5 del D.P.R. 323 del 23/07/1998)

ESAMI DI STATO

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

(ai sensi dell'Ordinanza Ministeriale N.55 del 22/03/2024)

CLASSE V SEZ. C

(delibera del C.d.c. n. 8 del 07/05/2024)



COORDINATORE: PROF. CALOGERO CASTRONOVO

IL DIRIGENTE SCOLASTICO: PROF.SSA ANNALIA TODARO

Pag. 4	Informazioni generali sull'Istituto
Pag. 5	Elenco nominativo dei candidati
Pag. 6	Consiglio di Classe e Variazioni del Consiglio di Classe
Pag. 7	Quadro del profilo della classe
Pag. 8	Obiettivi formativi
Pag. 9	Traguardi attesi in uscita
Pag. 10	Metodologia a didattica e strumenti didattico funzionali
Pag. 11	Percorsi interdisciplinari
Pag. 11	Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (ex ASL)
Pag. 12	Attività extra-curricolari
Pag. 13	Verifiche e Valutazioni
Pag. 13	Elementi e criteri per la valutazione finale
Pag. 16	Programmazioni singole discipline
Pag. 16	Allegato n. 01 – ITALIANO E LATINO
Pag. 22	Allegato n. 02 – MATEMATICA
Pag. 26	Allegato n. 03 – FISICA
Pag. 29	Allegato n. 04 – INGLESE
Pag. 33	Allegato n. 05 – STORIA
Pag. 35	Allegato n. 06 – FILOSOFIA
Pag. 37	Allegato n. 07 – SCIENZE NATURALI

Pag. 41	Allegato n. 08 – DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
Pag. 44	Allegato n. 09 – SCIENZE MOTORIE
Pag. 47	Allegato n. 10 – EDUCAZIONE CIVICA
Pag. 52	Allegato n. 11 – RELIGIONE
Pag. 56	Griglia valutazione colloquio

L'Istituto di Istruzione Superiore "G.B. Odierna" di Palma di Montechiaro, sorto nel 1971 come sezione staccata del Liceo Scientifico "Leonardo" di Agrigento, è divenuto autonomo nel 1978 e nel tempo si è accresciuto. Continua a essere l'unico Istituto di istruzione secondaria superiore della città ed assume un impegno mirato principalmente alla formazione civile, umana e culturale degli alunni. La scuola, oggi più che nel passato, per la sua funzione educativa, è chiamata, da un lato a fornire un complesso di conoscenze articolate e dall'altro a contribuire alla formazione degli alunni anche attraverso attività extracurricolari, che consentano agli studenti di orientarsi nella vita e di operare delle scelte libere e responsabili. L'Istituto opera in un contesto caratterizzato da un degrado socio-economico e culturale che condiziona la posizione di partenza degli alunni. A questa situazione di svantaggio si associa una grave carenza di opportunità culturali che inficia lo sviluppo formativo e intellettuale dei ragazzi. L'Istituto di Istruzione Superiore "G. B. Odierna", in questa difficile realtà, è chiamato a svolgere un ruolo educativo e formativo fondamentale che impone a tutti i docenti compiti che spesso vanno oltre i propri doveri istituzionali, dovendo porre al centro della propria azione educativa, soprattutto nel biennio, due obiettivi imprescindibili: il recupero di alunni a rischio di dispersione scolastica e la promozione di una solida cultura di base. Ciò si pone come condizione per l'arricchimento, la promozione, l'ampliamento e il consolidamento delle conoscenze di base al fine di formare la personalità dello studente e renderlo autonomo costruttore di se stesso in tutti i campi della esperienza umana, sociale e professionale.

L'Istituto di Istruzione Superiore "G. B. Odierna" di Palma di Montechiaro dall'**anno scolastico 2014-2015** cambia la sua fisionomia per offrire un curriculum di scuola coerente con le vocazioni del territorio e con la domanda del mondo del lavoro. La scuola intende presentare un'offerta formativa più ricca e articolata capace di coniugare:

- la TRADIZIONE gloriosa dell'Istituto, testimoniata dal consueto percorso del Liceo Scientifico nella versione del Nuovo Ordinamento, entrato a regime dall'a.s. 2014/2015;
- l'INNOVAZIONE, con la scelta del Liceo Scientifico Indirizzo Scienze Applicate;
- Il LAVORO, con l'Istituto Professionale, settore Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale diurno e Servizi Socio Sanitari serale;
- LA TECNOLOGIA con l'Istituto Tecnico, Settore Informatica e Telecomunicazioni.;
- LA CLASSICITA' con il neo Liceo Classico di nuova istituzione nell'a.s. 2022/2023.

La presenza nell'ISTITUTO degli indirizzi liceali garantisce una formazione completa, al fine di una crescita umana e culturale su cui poter costruire ed impostare i nuovi saperi dei futuri studi universitari. Gli indirizzi tecnici e professionali rispondono alla domanda di un mondo del lavoro nuovo, dove si impongono tecnicismo e informatizzazione, insieme a figure professionali sempre più specifiche e settoriali, oltre a competenze specifiche per affrontare gli studi universitari.

CANDIDATI

1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		

Consiglio di classe

DOCENTE	MATERIA
ALESCIO ANNARITA	EDUCAZIONE CIVICA
CASSARO MIRIAM	SOSTEGNO
CASTRONOVO CALOGERO	LINGUA E CULTURA STRANIERA INGLESE
CASTRONOVO ROSA	MATEMATICA E FISICA
CONTE MARIA TERESA	STORIA E FILOSOFIA
D'ORSI SALVATORE	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
DI ROCCO GIUSEPPINA	BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA
GIORDANO VERONICA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA E LATINA
MILAZZO ALBERTO	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
NOBILE ROSA	RELIGIONE CATTOLICA

VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO

	DISCIPLINA	A.S. 2021/2022	A.S. 2022/2023	A.S. 2023/2024
1	Religione		*	*
2	Italiano e Latino			
3	Inglese			
4	Storia e Filosofia		*	
5	Matematica			*
6	Fisica			*
7	Scienze Naturali			
8	Disegno e Storia dell'Arte			
9	Educazione Fisica			
10	Sostegno			*

Legenda: (1) In corrispondenza di ogni disciplina è contraddistinto con (*) l'anno in cui vi sia stato un cambiamento di docente rispetto all'anno precedente.

QUADRO DEL PROFILO DELLA CLASSE

La classe è formata da sedici alunni, 12 femmine e 4 maschi, uno dei quali, diversamente abile, segue una programmazione differenziata. Il gruppo classe proviene quasi tutto dalla classe prima tranne un alunno che si è inserito al quarto anno.

Attraverso strumenti articolati di valutazione diagnostica delle competenze è emerso che, sotto il profilo didattico, la fisionomia della classe risulta eterogenea.

Un discreto numero di alunni si è impegnato in modo costante ed ha mostrato di possedere abilità, conoscenze e competenze adeguate alle richieste, raggiungendo in alcuni casi risultati eccellenti e manifestando sempre interesse e motivazione nei riguardi delle discipline in oggetto.

Un altro gruppo di allievi, pur avendo avuto qualche difficoltà e/o un impegno non sempre adeguato, ha raggiunto ugualmente risultati buoni.

Un piccolissimo numero di alunni ha mostrato di avere delle lacune, causate da mancanza di prerequisiti, nonostante ciò, opportunamente stimolati e supportati, questi ultimi hanno raggiunto risultati accettabili.

Sin dall'inizio dell'anno, la classe ha mostrato interesse, impegno, partecipazione nei confronti dello studio delle varie discipline.

Dal punto di vista disciplinare, il comportamento degli alunni è stato corretto ed ha vivacizzato spesso il dialogo educativo. I rapporti interpersonali sono stati consolidati da reciproco rispetto. L'ambiente socio-culturale di provenienza è da considerarsi medio, ciò ha sempre consentito un sereno procedimento dell'azione didattica.

Il programma delle singole discipline, nelle linee generali, è stato svolto come previsto e seguendo le indicazioni contenute nella premessa metodologica del documento iniziale.

Il Consiglio di Classe ritiene che gli obiettivi, educativi e formativi, prefissati all'inizio dell'anno scolastico siano stati raggiunti per la maggior parte della classe.

OBIETTIVI FORMATIVI

1) valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning

2) potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche

3) potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori

4) sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità

5) sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali

6) alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini

7) potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica

8) sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro

9) potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio

10) prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014

11) valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese

12) apertura pomeridiana delle scuole e riduzione del numero di alunni e di studenti per classe o per articolazioni di gruppi di classi, anche con potenziamento del tempo scolastico o rimodulazione del monte orario rispetto a quanto indicato dal regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n. 89

13) incremento dell'alternanza scuola-lavoro nel secondo ciclo di istruzione

14) valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti

15) individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti

16) alfabetizzazione e perfezionamento dell'italiano come lingua seconda attraverso corsi e laboratori per studenti di cittadinanza o di lingua non italiana, da organizzare anche in collaborazione con gli enti locali e il terzo settore, con l'apporto delle comunità di origine, delle famiglie e dei mediatori culturali

17) definizione di un sistema di orientamento

TRAGUARDI ATTESI IN USCITA

Liceo Scientifico

Competenze comuni a tutti i percorsi liceali:

padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;

- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;

Competenze specifiche del liceo Scientifico:

- applicare, nei diversi contesti di studio e di lavoro, i risultati della ricerca scientifica e dello sviluppo tecnologico, a partire dalla conoscenza della storia delle idee e dei rapporti tra il pensiero scientifico, la riflessione filosofica e, più in generale, l'indagine di tipo umanistico;
- padroneggiare le procedure, i linguaggi specifici e i metodi di indagine delle scienze sperimentali;
- utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- utilizzare le strutture logiche, i modelli e i metodi della ricerca scientifica, e gli apporti dello sviluppo tecnologico, per individuare e risolvere problemi di varia natura, anche in riferimento alla vita quotidiana;
- utilizzare i procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, padroneggiando anche gli strumenti del Problem Posing e Solving.

Per gli “**Obiettivi specifici disciplinari**” si fa riferimento alle schede allegate inerenti alle singole discipline oggetto di studio (**Allegati da n. 01 a n. 11**).

METODOLOGIA DIDATTICA E STRUMENTI DIDATTICI FUNZIONALI

Il Consiglio di Classe ha adottato metodologie idonee al raggiungimento degli obiettivi prefissati tendenti a promuovere un apprendimento attivo, consapevole e costruttivo, definendo tali metodologie nel rispetto delle competenze cognitive e della personalità degli alunni.

A tale scopo i docenti si sono avvalsi delle seguenti metodologie:

- Lezioni frontali
- Lezione dialogata
- Cooperative learning
- Conversazione e discussioni collettive
- Ricerca guidata
- Moderne tecniche di apprendimento (*problem solving, mastery learning, brainstorming*)

dei seguenti mezzi e spazi:

Didattica in presenza

- Aula scolastica
- Biblioteca d’istituto
- Laboratorio d’informatica
- Palestra
- Libri di testo, testi di consultazione, saggi critici, riviste specializzate, giornali
- Mappe concettuali
- Mostre, spettacoli teatrali e cinematografici, convegni, campionati sportivi
- Visite guidate
- Audiovisivi
- Schede predisposte dall’insegnante.

Sostegno delle difficoltà - Recupero delle difficoltà – Promozione delle eccellenze

Per rispondere ai bisogni differenziati che possono emergere durante l’anno scolastico, il Consiglio di classe ha attuato strategie di intervento tese a rendere più efficace il percorso di apprendimento per tutti gli alunni, in accordo con quanto deliberato dagli OO.CC..

Vengono individuate le seguenti strategie:

- Sostegno e Recupero: Interventi individualizzati e differenziati, sportello, sportello help
- Pausa didattica in itinere
- Comunicazione con le famiglie attraverso ricevimenti settimanali prefissati comunicazioni telefoniche
- Monitoraggio /Verifica: Scheda alunno approvata dal Collegio dei docenti

Le eccellenze sono state valorizzate attraverso l'elaborazione di progetti ad hoc quali olimpiadi della fisica, della matematica, olimpiadi della cultura e del talento e attività culturali.

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi interdisciplinari riassunti nella seguente tabella.

PERCORSI INTERDISCIPLINARI			
Titolo del percorso	Periodo	Discipline coinvolte	Materiali
L'uomo e la natura	Intero anno	Italiano, Latino, Inglese, Fisica, Storia dell'arte, Storia e Filosofia, Religione.	Libro di testo, materiali forniti dal docente, ricerche in rete.
La condizione della donna	Intero anno	Italiano, Latino, Inglese, Storia dell'arte, Storia e Filosofia.	Libro di testo, materiali forniti dal docente, ricerche in rete.
Il tempo	Intero anno	Italiano, Latino, Inglese, Fisica, Storia dell'arte, Storia e Filosofia.	Libro di testo, materiali forniti dal docente, ricerche in rete.
Il Novecento: l'età della crisi	Intero anno	Italiano, Latino, Inglese, Fisica, Storia dell'arte, Storia e Filosofia.	Libro di testo, materiali forniti dal docente, ricerche in rete.
Il lavoro	Intero anno	Italiano, Latino, Inglese, Fisica, Storia dell'arte, Storia e Filosofia.	Libro di testo, materiali forniti dal docente, ricerche in rete.

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto le seguenti esperienze relative ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (ex Alternanza scuola lavoro)

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (ASL)				
titolo del percorso	periodo	durata	discipline coinvolte	Luogo di svolgimento
Cittadini si diventa....	Dal 01/09/2022 Al 30/06/2023	45 ore	Italiano, Storia Disegno e storia dell'Arte, Matematica, Inglese e Scienze	Associazione Culturale Cultura arte Turismo 3000
Creazione e sviluppo d'impresa	Dal 01/09/2021 Al 30/06/2022	45 ore	Italiano, Storia Disegno e storia dell'Arte, Matematica, Inglese e Scienze	CNA Confederazione Nazionale Artigiani

CLIL (Content and Language Integrated Learning)

Nessuna disciplina perché nessun componente del consiglio di classe possiede i requisiti richiesti

ATTIVITÀ EXTRA-CURRICOLARI

La classe ha partecipato, per intero o con alcuni elementi, alle iniziative culturali, sociali e sportive proposte dall'Istituto e di seguito elencate:

- Olimpiadi della Matematica
- Olimpiadi della Fisica
- Olimpiadi della cultura e del talento
- Viaggio d'istruzione "Crociera nel Mediterraneo"
- Incontri (online) di orientamento universitario
- Percorso formativo Orientamento UNIPA Dipartimento di Giurisprudenza "Il diritto di essere Informati e le piattaforme digitali"
- Fiera dell'orientamento universitario ASTERSICILIA-Palermo
- Concorso (storia) "Una guerra che non conosce fine"
- Concorso (religione) "Dona Maiora"
- Progetto "Ascolta il tuo corpo e seguimi" ASP Agrigento
- Festival internazionale "I bambini del mondo" Palacongressi Agrigento
- Giornata mondiale della disabilità
- Manifestazione contro ogni forma di violenza
- Manifestazione contro la violenza sulle donne
- Tornei sportivi d'istituto

VERIFICA E VALUTAZIONE

Di seguito vengono elencati principi e criteri di valutazione esplicitati nel P.T.O.F. 2022-2025, sezione "Valutazione"

Diagnostica

La valutazione diagnostica o iniziale, è tesa ad analizzare e descrivere il processo di apprendimento, per la successiva impostazione di opportune strategie didattiche. I successivi momenti valutativi sono da considerare sia nella dimensione formativa sia in quella sommativa.

Formativa

La valutazione formativa avviene all'interno dello svolgimento di un processo didattico e dell'insegnamento di ciascuna disciplina; verifica il grado di acquisizione di conoscenze, abilità e competenze in rapporto ad un obiettivo preciso e alla formazione in itinere dell'alunno. I singoli giudizi espressi, oltre comunicare il grado di competenza acquisito dallo studente, costituiscono occasione per definire ulteriori forme di supporto volte sia al completamento del percorso di recupero che al raggiungimento di obiettivi di più alto livello. La valutazione formativa consente la predisposizione di strategie di recupero e di consolidamento della preparazione; essa è fatta periodicamente dai docenti e in maniera collegiale dai consigli di classe.

Sommativa

La valutazione sommativa si situa invece nella fase finale del processo didattico e accerta il grado di conseguimento di tutti gli obiettivi previsti nella programmazione didattica; presume precisi parametri di riferimento, una chiara e circostanziata programmazione del Consiglio di classe e l'attuazione del contratto formativo con gli alunni, i quali con chiarezza devono conoscere fin dai primi giorni di scuola tempi, modalità e criteri di verifica e di valutazione.

ELEMENTI E CRITERI PER LA VALUTAZIONE FINALE

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame i seguenti fattori interagenti:

Per gli alunni dei diversi indirizzi sono previste una valutazione periodica (quadrimestrale) e una valutazione finale, riferite:

- sia ai livelli di apprendimento acquisiti;
- sia al comportamento.

La valutazione finale va considerata:

- in un contesto unitario, in rapporto agli obiettivi formativi programmati
- con la massima attenzione al profilo culturale e alla vicenda scolastica di ciascun alunno, visti anche nel contesto della classe:

Alla definizione della valutazione concorrono:

- i risultati conseguiti nell'apprendimento di ciascuna disciplina;
- un giudizio di merito sull'andamento di tutto l'anno scolastico, sulla progressione rispetto ai livelli di partenza (con particolare attenzione al percorso degli studenti stranieri), sull'impegno, sulla partecipazione al lavoro in classe e a distanza, sulle capacità di recupero, anche in rapporto alla partecipazione ad eventuali I.D.E.I. e ai risultati ottenuti, sulle capacità di organizzare in maniera autonoma il lavoro scolastico, sul metodo di studio e sulla capacità di rielaborare ed esprimere correttamente le conoscenze acquisite, sulla partecipazione attiva alle attività di didattica a distanza.

Palma di Montechiaro, 07/05/2023

Il Coordinatore di Classe

(Prof. Calogero Castronovo)

Il Consiglio di Classe:

DOCENTE	MATERIA	FIRMA
ALESCIO ANNARITA	EDUCAZIONE CIVICA	
CASSARO MIRIAM	SOSTEGNO	
CASTRONOVO CALOGERO	LINGUA E CULTURA STRANIERA INGLESE	
CASTRONOVO ROSA	MATEMATICA E FISICA	
CONTE MARIA TERESA	STORIA E FILOSOFIA	
D'ORSI SALVATORE	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	
DI ROCCO GIUSEPPINA	BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA	
GIORDANO VERONICA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA E LATINA	
MILAZZO ALBERTO	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	
NOBILE ROSA	RELIGIONE CATTOLICA	

Il Dirigente Scolastico

(Prof.ssa Annalia Todaro)

ALLEGATO N. 01 AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

DISCIPLINE: ITALIANO E LATINO

DOCENTE: **Giordano Veronica**

PROFILO DELLA CLASSE

La classe è formata da sedici alunni, uno dei quali fruisce della didattica di sostegno per diciotto ore settimanali.

Un discreto numero di allievi si è impegnato in modo costante ed ha mostrato di possedere abilità, conoscenze e competenze adeguate alle richieste, raggiungendo in alcuni casi risultati ottimi e manifestando sempre interesse e motivazione nei riguardi delle discipline in oggetto.

Un altro gruppo, pur avendo avuto qualche difficoltà e/o un impegno talvolta altalenante, ha raggiunto ugualmente risultati buoni.

Un piccolissimo numero di alunni ha mostrato di avere delle lacune, causate da mancanza di prerequisiti, soprattutto in merito alla traduzione di testi dal latino e alla padronanza delle strutture morfo-sintattiche, e un impegno non sempre adeguato alle richieste. Nonostante ciò, opportunamente stimolati e supportati, questi ultimi hanno raggiunto risultati accettabili.

Sin dall'inizio dell'anno, la classe, nel complesso, ha mostrato interesse, impegno, partecipazione nei confronti dello studio della disciplina. Gli alunni hanno sempre avuto un comportamento corretto e rispettoso nei confronti sia delle figure adulte sia delle regole in generale.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

Gli alunni hanno raggiunto i seguenti obiettivi.

- Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo, letterario e non letterario
- Produrre testi scritti di diverse tipologie rispettando le tipicità ed utilizzando in modo appropriato il lessico specifico.
- Individuare tematiche e loro rapporti con altre discipline
- Ricavare dai testi letti e dal lessico studiato gli elementi fondamentali della civiltà latina operando autonomamente i collegamenti con altre discipline.
- Tradurre i brani rendendo con competenza linguistica la struttura latina presente nei testi.
- Esporre oralmente in maniera chiara e coerente, utilizzando in modo appropriato il lessico specifico

OBIETTIVI GENERALI

- Acquisire il linguaggio specifico di ogni singola disciplina e conoscenza dei contenuti
- Acquisire capacità di sintesi, di confronto e di collegamento.
- Sapere comprendere i messaggi e la realtà.
- Sapere esporre idee in modo autonomo e confrontarle con gli altri.
- Imparare a progettare e a risolvere i problemi.

CONTENUTI
TRATTATI¹

ITALIANO

NEOCLASSICISMO E PREROMANTICISMO

Ugo Foscolo: la vita e la personalità; le idee; le odi e i sonetti; "Le ultime lettere di Jacopo Ortis"; "Le Grazie"; "Dei Sepolcri":

Dai Sonetti: "A Zacinto"; "In morte del fratello Giovanni"; "Alla sera";

Da "Dei Sepolcri": vv.1-90.

L'ETÀ DELLA RESTAUZIONE

Contesto storico-culturale

Il Romanticismo: tempi, luoghi e concetti chiave; i tratti caratterizzanti; temi e tendenze della letteratura romantica; caratteri del Romanticismo europeo e del Romanticismo italiano; la battaglia tra classici e romantici in Italia; l'organizzazione della cultura; la figura dell'intellettuale; le riviste culturali italiane (caratteri generali);

Alessandro Manzoni

Vita e opere principali; gli Inni Sacri (caratteri generali); le tragedie: il conte di Carmagnola. L'Adelchi;

I Promessi Sposi: le edizioni, l'artificio del manoscritto; la trama e la struttura dell'opera, i personaggi, il narratore onnisciente; la figura di Geltrude.

Dal carme "In morte di Carlo Imbonati" (vv.207-215);

"Il cinque maggio" (vv.1-60; vv.103-108);

Dall'Adelchi: il coro dell'atto quarto (la morte di Ermengarda: vv.1-18); la morte di Adelchi (vv.338-344; 353-360; 365-366);

Dalla lettera a Cesare D'Azeglio "Sul Romanticismo": "L'utile per iscopo, il vero per soggetto e l'interessante per mezzo":

Dalla lettera a Chauvet: il rapporto tra poesia e storia;

Da "I Promessi Sposi": "La storia di Egidio e Geltrude" (Fermo e Lucia, II, V); "La sventurata rispose" (I promessi sposi, X);

Giacomo Leopardi

Vita e opere; la poetica; il sistema filosofico (pessimismo storico, pessimismo cosmico, impegno etico e civile);

la poetica del vago e dell'indefinito; I Canti: strutturazione e temi; Le Operette morali;

Dallo Zibaldone: "La teoria del piacere".

Dalle Operette morali: "Dialogo della natura e di un islandese";

Dai Canti: "L'infinito"; "A Silvia";

L'ETÀ DEL POSITIVISMO

Contesto storico-culturale;

I temi della letteratura e dell'arte; Positivismo e Naturalismo (caratteri generali); Il Verismo italiano;

Giovanni Verga

Vita e opere principali; "Storia di una capinera"; "Nedda"; il ciclo dei vinti; I Malavoglia; Mastro-don Gesualdo e il tema della roba;

Da Vita dei campi: "Rosso Malpelo", "La lupa", "Fantasticheria",

Da I Malavoglia: "la prefazione ai Malavoglia"; "l'inizio dei Malavoglia";

Da Mastro-don Gesualdo: "La morte di Gesualdo";

IL DECADENTISMO

Il Simbolismo (caratteri generali); La figura dell'artista: la perdita dell'aureola; la Scapigliatura (caratteri generali);

Il Decadentismo

Giovanni Pascoli

La vita e i temi delle sue opere; la poetica del fanciullino; Myricae; la donna angelo e la donna demone.

Lettura dei testi: "Lavandare", "X Agosto", "Digitale purpurea" (vv.1-21; 57-74), "Il gelsomino notturno", "il fanciullino"

Gabriele D'Annunzio

La vita; l'ideologia e la poetica: panismo, superomismo, estetismo;

Le Laudi: il tema unificante del viaggio e la religiosità pagana; la celebrazione di Ulisse;

Alcyone: la tregua del superuomo; i temi; Il Piacere.

Da Il Piacere: "Andrea Sperelli";

Da Alcyone: La pioggia nel pineto;

L'ETÀ DELL'IMPERIALISMO: IL MODERNISMO E LE AVANGUARDIE

Contesto storico.culturale;

La teoria della relatività e il tempo; la psicoanalisi; il vitalismo; il Modernismo.

Luigi Pirandello

La vita e le opere; la poetica dell'umorismo; il contrasto tra forma e vita; caratteri generali delle novelle; i romanzi umoristici; il teatro; Il fu Mattia Pascal: i temi e l'ideologia;

Da L'umorismo: "La differenza tra umorismo e comicità: l'esempio della vecchia imbellettata";

Dalle Novelle: "Ciaula scopre la luna";

da "Così è, se vi pare": "Io sono colei che mi si crede";

da Il fu Mattia Pascal: "Pascal porta i fiori alla propria tomba";

Italo Svevo:

"La coscienza di Zeno" e la psicoanalisi; gli elementi di modernità della Coscienza di Zeno; la vicenda;

Da La coscienza di Zeno: "la Prefazione del dottor S";

DIVINA COMMEDIA: il Paradiso

Lettura, parafrasi e analisi dei seguenti canti: I (invocazione ad Apollo, vv.1-36), III (Piccarda Donati e Costanza D'Altavilla, vv.1-57.vv.106-120.);

Da svolgere dopo il 15 Maggio

Le Avanguardie (caratteri generali)

Lettura di testi della letteratura del Novecento (Ungaretti:"Veglia""Mattina"; "Soldati" ; Quasimodo: "Ed è subito sera"; "Alle fronde dei salici"; Montale: "Non chiederci la parola"; "Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale")

Divina Commedia, Paradiso: canti VI (l'imperatore Giustiniano); XXXIII (preghiera alla Vergine).

LATINO

Ovidio

Vita e opere;

Dai Tristia: IV, 10 , "Il racconto della propria vita" (in traduzione);

Dalle Metamorfosi: il mito di Apollo e Dafne (in traduzione vv. 525.567; in lingua vv. 548-554);

L'ETÀ GIULIO-CLAUDIA

Quadro storico-letterario

Seneca

La vita; i Dialogi (Consolationes; De brevitae vitae; De ira; De Constantia sapientis; De vita beata; De tranquillitate animi; De Otio); la morte di Seneca nel racconto di Tacito; le tragedie e la figura della donna: Medea e Fedra; la donna nella società romana; natura e progresso;

Dal De brevitae vitae, I, 1-4;

Da Epistulae ad Lucilium: "Riappropriarsi del proprio tempo" (1, in traduzione);

Dalla Fedra: dialogo tra Fedra e Ippolito (in traduzione);

Petronio

La vita e la questione petroniana; il Satyricon; il realismo;

Dal Satyricon: Ecco Trimalchione (32-33, 1-3, in lingua); Tre piatti scenografici (35; 36; 49, in traduzione); "Il lupo mannaro" (in traduzione); "Il ritratto di Fortunata" (in traduzione); "La matrona di Efeso" (in traduzione);

Il "romanzo" nell'età degli Antonini:

Apuleio

Profilo e chiave di lettura; la vita; cenni sull'Apologia; Le Metamorfosi; la favola di Amore e Psiche; il significato allegorico.

Lettura in traduzione dalle Metamorfosi: "La metamorfosi di Lucio in asino" (III, 24-26), "La metamorfosi di Lucio-asino in uomo" (XI, 12-15); la favola di Amore e Psiche (IV, 28-35);

Lucano

La vita; il Bellum Civile; le figure di Cesare, Pompeo e Catone, personaggi di un epos senza eroe;

Dal Bellum Civile, in traduzione: "la figura di Catone" (II, 380-391); la figura di Cesare (I, 146-157); la figura di Pompeo (I, 131-143);

Persio

La vita; le Saturae;

Dalle Satire, in traduzione: "il Prologo";

Fedro

Le Fabulae;

Dalle Fabulae: "Lupus et agnus" (in lingua);

L'ETÁ DEI FLAVI

Quadro storico-letterario

Quintiliano

La vita; l'Institutio oratoria, la pedagogia e la centralità del magister; il canone dell'imitazione;

Dall'Institutio oratoria, in traduzione: "Come individuare nei bambini il talento naturale";

Marziale

La vita; gli epigrammi;

Plinio Il Vecchio

La vita; la Naturalis historia; la concezione della natura.

L'ETÁ DI TRAIANO

Tacito: vita e opere; l'"Agricola" e l'ideale antitirannico; la "Germania" (interesse etnografico, determinismo ambientale ed etnocentrismo); la riflessione sul Principato e il pensiero politico; la visione pessimistica della storia; il carattere tragico della storiografia di Tacito; il "Dialogus de oratoribus"; il tacitismo;

Dagli "Annales", in traduzione: la morte di Seneca; la morte di Lucano; la morte di Petronio;

METODOLOGI E DIDATTICHE

Gli argomenti di italiano e latino sono stati affrontati tramite lezione frontale, lezione interattiva, cooperative learning, tutoring, attività multimediali, analisi testuali

MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

- Libro di testo: Luperini, Cataldi, Marchiani, Marchese, *Liberi di interpretare* ed. Palumbo, voll. 3A - 3B, vol. Leopardi;
- Libro di testo: De Bernardis G., Sorci A., *Forum Romanum*; ed. Palumbo, vol. 3.
- Materiali forniti dal docente

OBIETTIVI SPECIFICI

- Saper calcolare il dominio di una funzione.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE

- Dimostrare qualche regola di derivazione.

TIPOLOGI A DI VERIFICA	SI	NO		
VERIFICHE SCRITTE	x			
VERIFICHE ORALI	x			
PROVE STRUTTURATE	x			
PROVE SEMISTRUTTURATE	x			

Per quanto riguarda i criteri per la valutazione finale si rinvia alla sezione VERIFICA E VALUTAZIONE del documento del 15 Maggio e alla sezione VALUTAZIONE del P.T.O.F.

Palma di Montechiaro, 07/05/2024

Firma del docente

Prof.ssa Veronica Giordano

**ALLEGATO N. 2 AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO
ANNO SCOLASTICO 2023/2024**

DISCIPLINA: MATEMATICA

DOCENTE: Rosa Castronovo

CLASSE: V C

PROFILO DELLA CLASSE

Al suo interno la classe è rappresentata da diversi gradi di maturità e di apprendimento. Un gruppo ristretto di studenti si è distinto per l'interesse, l'impegno costante, la curiosità intellettuale, la partecipazione attiva e propositiva, raggiungendo ottimi risultati e conseguendo una visione ampia e critica delle tematiche proposte. Un secondo e più ampio gruppo di studenti ha conseguito una preparazione abbastanza soddisfacente, affinando progressivamente il proprio metodo di studio, in virtù di un impegno adeguato, giungendo così a una corretta conoscenza dei contenuti disciplinari, nonché a una loro consapevole rielaborazione. Un numero esiguo di studenti, a causa di una preparazione di base lievemente carente e un impegno non sempre adeguato, ha raggiunto gli obiettivi programmati in modo superficiale, rivelando qualche fragilità nella rielaborazione autonoma e personale dei contenuti disciplinari.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

In relazione alla programmazione curriculare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi, con risultati relazionati alle effettive possibilità di ciascuno e all'impegno che hanno profuso.

OBIETTIVI GENERALI

- Acquisire un linguaggio specifico, corretto e sintetico e capacità di esporre in modo chiaro il proprio pensiero.
- Sapere elaborare informazioni ed utilizzare consapevolmente metodi di calcolo algebrico e differenziale.
- Imparare a progettare, rispettando le regole matematiche verificate attraverso la metodologia del problem solving.
- Saper passare dal concreto all'astratto, dal particolare al generale, dal verbale al simbolico.
- Saper affrontare criticamente situazioni problematiche, scegliendo in modo flessibile e personalizzato le strategie di approccio.
- Saper esporre idee in modo autonomo e confrontarle con gli altri.

OBIETTIVI SPECIFICI

- Saper calcolare il dominio di una funzione.
- Verificare e calcolare il limite di funzioni numeriche reali.
- Applicare le regole di derivazione e di integrazione.
- Dimostrare qualche regola di derivazione.
- Calcolare massimi, minimi e flessi di una funzione.
- Studiare una funzione e rappresentarla graficamente.

- Dimostrare qualche teorema e qualche formula fondamentale.

CONTENUTI TRATTATI¹

- **Funzioni e loro proprietà**

Definizione di funzione e classificazione. Dominio di una funzione. Zeri e segno di una funzione. Funzioni iniettive, suriettive e biunivoche. Funzioni crescenti, decrescenti e monotone. Funzioni periodiche. Funzioni pari e funzioni dispari. Funzione inversa. Funzione composta.

- **Elementi di topologia della retta**

Intervalli limitati ed illimitati. Intorno completo e intorno circolare di un punto. Intorno destro e intorno sinistro di un punto. Interni di infinito. Punti isolati e punti di accumulazione.

- **Limiti e continuità**

Il concetto di limite di una funzione. Limite finito per x che tende a x_0 . Funzioni continue. Limite per eccesso e limite per difetto. Limite destro e limite sinistro. Limite infinito per x che tende a x_0 . Limiti destro e sinistro infiniti. Limite finito di una funzione per x che tende a infinito. Limite infinito di una funzione per x che tende a infinito. Verifica di limiti. Teorema di unicità del limite, teorema della permanenza del segno e teorema del confronto (enunciati).

- **Calcolo dei limiti**

Limiti di funzioni elementari. Algebra dei limiti, nel caso di limiti finiti. Regole di calcolo nel caso in cui uno dei due limiti sia infinito. Forme indeterminate. Limiti notevoli. Funzioni continue e funzioni continue in un intervallo. Teoremi sulle funzioni continue: teorema di Weierstrass, teorema dei valori intermedi e teorema di esistenza degli zeri (enunciati e controesempi). Punti di discontinuità di una funzione. Asintoti verticali, orizzontali e obliqui. Ricerca degli asintoti. Grafico probabile di una funzione.

- **Calcolo differenziale**

Rapporto incrementale. Derivata di una funzione. Calcolo della derivata con la definizione. Derivata sinistra e derivata destra. Funzione derivabile in un punto e in un intervallo. Continuità e derivabilità. Derivata della funzione costante e della funzione identità (dimostrazione e interpretazione grafica). Derivate fondamentali. Derivata del prodotto di una costante per una funzione. Derivata della somma, del prodotto e del quoziente di funzioni. Derivata della funzione tangente e della funzione cotangente ottenute mediante la formula di derivazione di un quoziente. Derivata di una funzione composta. Equazione della retta tangente. Punti stazionari. Punti di non derivabilità: flessi a tangente verticale, cuspidi e punti angolosi. Criterio di derivabilità. Applicazione delle derivate alla fisica.

- **Teoremi del calcolo differenziale**

¹ In corsivo sono riportati i contenuti che verranno affrontati dopo il 15 Maggio 2024

Teorema di Rolle (enunciato e interpretazione geometrica). Teorema di Lagrange (enunciato e interpretazione geometrica). Conseguenze del teorema di Lagrange. Teorema di Cauchy (enunciato). Teorema di De L'Hôpital (enunciato).

- **Massimi, minimi e flessi**

Definizione di massimo e minimo assoluti. Definizione di massimo e minimo relativi. Concavità e flessi. Teorema di Fermat e ricerca dei massimi, minimi relativi e dei flessi orizzontali con lo studio del segno della derivata prima. Ricerca del massimo e minimo assoluti. Criterio per la concavità. Ricerca dei flessi e derivata seconda. *Problemi di massimo e minimo.*

- **Studio completo di funzione**

Funzioni polinomiali. Funzioni razionali fratte. *Funzioni irrazionali. Funzioni esponenziali. Funzioni logaritmiche.*

- **Integrali indefiniti e definiti**

Integrale indefinito. Proprietà dell'integrale indefinito. Integrali indefiniti immediati. Integrale delle funzioni la cui primitiva è una funzione composta. Integrazione per sostituzione. Integrazione per parti. Integrazione di funzioni razionali fratte. Integrale definito. Proprietà dell'integrale definito. Teorema della media. Funzione integrale e teorema fondamentale del calcolo integrale. Calcolo dell'integrale definito. Calcolo delle aree.

EDUCAZIONE CIVICA

- La comunicazione in Rete. Le principali forme di comunicazione in Rete.
- Educazione all'informazione. Informazione e disinformazione in Rete.
- I Cybercrimes.
- L'identità digitale, lo SPID e i suoi livelli.
- Il domicilio digitale, PEC e PEO.
- Il trattamento dati e il consenso dell'interessato.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Si sono adottate le seguenti metodologie:

- Lezione frontale
- Lezione problematico dialogica
- Esercitazioni guidate
- Cooperative learning
- Mastery learning, brainstorming

MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

- Libro di testo: Leonardo Sasso, *LA MATEMATICA A COLORI- Edizione blu plus* vol. 5, Ed. Petrini.
- Dispense fornite dal docente.
- Appunti e mappe concettuali.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Le prove di verifica utilizzate e i criteri di valutazione si riferiscono a quanto definito nel P.TO.F. 2022-2025

TIPOLOGIA DI VERIFICA	SI	NO	NUMERO
VERIFICHE SCRITTE	X		

VERIFICHE ORALI	X		Verifiche individuali periodiche e verifiche collettive quotidiane
PROVE STRUTTURATE		X	
PROVE SEMISTRUTTURATE	X		

Per quanto riguarda i criteri per la valutazione finale si rinvia alla sezione VERIFICA E VALUTAZIONE del documento del 15 Maggio 2024 e alla sezione VALUTAZIONE del P.T.O.F. 2022-2025.

Palma di Montechiaro, 7/05/2024

FIRMA DEL DOCENTE

PROF.SSA ROSA CASTRONOVO

ALLEGATO N.3 AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

DISCIPLINA: FISICA

DOCENTE: Rosa Castronovo

CLASSE: V C

PROFILO DELLA CLASSE

Al suo interno la classe è rappresentata da diversi gradi di maturità e di apprendimento. Un gruppo ristretto di studenti si è distinto per l'interesse, l'impegno costante, la curiosità intellettuale, la partecipazione attiva e propositiva, raggiungendo ottimi risultati e conseguendo una visione ampia e critica delle tematiche proposte. Un secondo e più ampio gruppo di studenti ha conseguito una preparazione abbastanza soddisfacente, affinando progressivamente il proprio metodo di studio, in virtù di un impegno adeguato, giungendo così a una corretta conoscenza dei contenuti disciplinari, nonché a una loro consapevole rielaborazione. Un numero esiguo di studenti, a causa di una preparazione di base lievemente carente e un impegno non sempre adeguato, ha raggiunto gli obiettivi programmati in modo superficiale, rivelando qualche fragilità nella rielaborazione autonoma e personale dei contenuti disciplinari.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

In relazione alla programmazione curriculare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi, con risultati relazionati alle effettive possibilità di ciascuno e all'impegno che hanno profuso.

OBIETTIVI GENERALI

- Formulare ipotesi, sperimentare e/o interpretare leggi fisiche, proporre e utilizzare modelli e analogie.
- Analizzare fenomeni fisici riuscendo ad individuare le grandezze fisiche caratterizzanti e proporre relazioni quantitative tra esse.
- Risolvere problemi utilizzando lo specifico linguaggio, il S.I. delle unità di misura nonché il linguaggio algebrico e grafico.
- Consapevolezza del metodo sperimentale quale supporto indispensabile per le varie scienze.
- Consapevolezza del valore conoscitivo della fisica nel contesto storico e filosofico.

OBIETTIVI SPECIFICI

- Interpretare le leggi e le formule studiate relativamente all'elettrostatica, ai circuiti elettrici in corrente continua, ai campi magnetici, all'elettromagnetismo.
- Applicare le nozioni e le formule studiate alla risoluzione di esercizi e semplici problemi.
- Adoperare consapevolmente i metodi, il linguaggio e gli strumenti propri della disciplina.

CONTENUTI TRATTATI²

² In corsivo sono riportati i contenuti che verranno affrontati dopo il 15 Maggio 2024

Fenomeni elettrostatici e campi elettrici

L'elettrostatica. L'elettrizzazione per strofinio, contatto e induzione. Conduttori e isolanti. L'elettroscopio. La polarizzazione dei dielettrici. L'unità di misura della quantità di carica.

La legge di Coulomb e confronto con la legge della gravitazione universale di Newton.

La legge di Coulomb nella materia. La costante dielettrica relativa e la costante dielettrica assoluta.

Sovrapposizione delle forze.

Il vettore campo elettrico. Il campo elettrico di una carica puntiforme. Sovrapposizione di campi. Le linee del campo elettrico. Campo generato da due cariche uguali e da due cariche opposte.

Il flusso del campo elettrico. Il teorema di Gauss. La densità superficiale di carica.

Il campo elettrico generato da una distribuzione piana infinita di carica. Il campo elettrico tra le armature di un condensatore piano. Distribuzione lineare infinita. Il campo elettrico di una sfera conduttrice carica e di una sfera isolante carica. Il moto di una particella carica in un campo elettrico uniforme con velocità parallela al campo. Il moto di una particella carica in un campo elettrico uniforme con velocità perpendicolare al campo. La circuitazione del campo elettrostatico.

Il potenziale elettrico

L'energia potenziale elettrica. L'energia potenziale in un campo generato da una carica puntiforme. Il potenziale elettrico. La differenza di potenziale elettrico. Il potenziale di una carica puntiforme. La sovrapposizione del potenziale elettrico.

Relazione tra campo elettrico e potenziale elettrico. Le superfici equipotenziali. Le superfici equipotenziali del campo elettrico generato da una carica puntiforme. Dimostrazione della perpendicolarità tra linee di campo e superfici equipotenziali.

I condensatori e la capacità. La capacità di un condensatore a facce piane e parallele. L'energia immagazzinata in un condensatore. Densità di energia elettrica. Collegamento dei condensatori in serie e in parallelo.

La corrente elettrica

Intensità di corrente elettrica. I circuiti elettrici. La batteria o generatore di tensione.

La prima e la seconda legge di Ohm. La forza elettromotrice. La dipendenza della resistività dalla temperatura. La potenza elettrica e l'effetto Joule.

La prima legge di Kirchhoff (la legge dei nodi). La seconda legge di Kirchhoff (la legge delle maglie).

Resistenze in serie e in parallelo. Il generatore reale di tensione e la resistenza interna.

Gli

strumenti di misura: amperometro e voltmetro.

Le soluzioni elettrolitiche. Elettrolisi. La corrente elettrica nei gas.

Il magnetismo

La forza magnetica e le linee del campo magnetico. Confronto tra campo elettrico e campo magnetico. La forza di Lorentz. Il moto di una carica in un campo magnetico uniforme.

Moto con velocità perpendicolare a un campo magnetico uniforme. Velocità in direzione qualsiasi. Moto di una particella carica in un campo elettrico e magnetico. Esperienze sulle interazioni fra campi magnetici e correnti: esperienze di Oersted, Ampère e Faraday. Il campo magnetico di un filo percorso da corrente. Il campo magnetico di una spira circolare e di un solenoide. Le proprietà magnetiche dei materiali. Il flusso del campo magnetico. Il teorema di Gauss per il magnetismo. La circuitazione del campo magnetico e il teorema di Ampère.

Induzione elettromagnetica

La corrente indotta. La forza elettromotrice indotta. La legge di Faraday- Neumann. La legge di Lenz. Generatori. L'induttanza. I circuiti RL. Energia del campo magnetico. La corrente alternata.

Equazioni di Maxwell e onde elettromagnetiche

Il campo elettrico indotto. La corrente di spostamento. Le equazioni di Maxwell e il campo elettromagnetico. Le onde elettromagnetiche. Lo spettro elettromagnetico.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Si sono adottate le seguenti metodologie:

- Lezione frontale
- Lezione problematico dialogica
- Esercitazioni guidate
- Cooperative learning
- Mastery learning, brainstorming

MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

- Libro di testo: James S. Walker, FISICA, *Modelli teorici e problem solving*, ed. Linx, volumi 2 e 3.
- Dispense fornite dal docente.
- Appunti e mappe concettuali.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Le prove di verifica utilizzate e i criteri di valutazione si riferiscono a quanto definito nel P.TO.F. 2022-2025

TIPOLOGIA DI VERIFICA	SI	NO	NUMERO
VERIFICHE SCRITTE	X		
VERIFICHE ORALI	X		Verifiche individuali periodiche e verifiche collettive quotidiane
PROVE STRUTTURATE		X	
PROVE SEMISTRUTTURATE	X		

Per quanto riguarda i criteri per la valutazione finale si rinvia alla sezione VERIFICA E VALUTAZIONE del documento del 15 Maggio 2024 e alla sezione VALUTAZIONE del P.T.O.F. 2022-2025.

Palma di Montechiaro, 7/05/2024

FIRMA DEL DOCENTE

PROF.SSA ROSA CASTRONOVO

ALLEGATO N. 4 AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO
ANNO SCOLASTICO 2023/2024

DISCIPLINA: LINGUA INGLESE
DOCENTE: CASTRONOVO CALOGERO

CLASSE: V C

PROFILO DELLA CLASSE

La classe è formata da sedici alunni, 12 femmine e 4 maschi, uno dei quali, diversamente abile, segue una programmazione differenziata. Il gruppo classe proviene quasi tutto dalla classe prima tranne un alunno che si è inserito al quarto anno.

Attraverso strumenti articolati di valutazione diagnostica delle competenze è emerso che, sotto il profilo didattico, la fisionomia della classe risulta eterogenea.

Un discreto numero di alunni si è impegnato in modo costante ed ha mostrato di possedere abilità, conoscenze e competenze adeguate alle richieste, raggiungendo in alcuni casi risultati eccellenti e manifestando sempre interesse e motivazione nei riguardi delle discipline in oggetto.

Un altro gruppo di allievi, pur avendo avuto qualche difficoltà e/o un impegno non sempre adeguato, ha raggiunto ugualmente risultati buoni.

Un piccolissimo numero di alunni ha mostrato di avere delle lacune, causate da mancanza di prerequisiti, nonostante ciò, opportunamente stimolati e supportati, questi ultimi hanno raggiunto risultati accettabili.

Sin dall'inizio dell'anno, la classe ha mostrato interesse, impegno, partecipazione nei confronti dello studio della disciplina.

Dal punto di vista disciplinare, il comportamento degli alunni è stato corretto ed ha vivacizzato spesso il dialogo educativo. I rapporti interpersonali sono stati consolidati da reciproco rispetto. L'ambiente socio-culturale di provenienza è da considerarsi medio, ciò ha sempre consentito un sereno procedimento dell'azione didattica.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti gli obiettivi generali riportati nella seguente tabella.

OBIETTIVI GENERALI

- ☐ Acquisizione di una sempre più ampia e approfondita competenza linguistica e comunicativa, sia produttiva che ricettiva, per comprendere ed esprimere idee e per argomentare tematiche relative alla sfera di interessi e conoscenze per il raggiungimento del **livello B2** (Quadro di Riferimento Europeo)
- ☐ Conoscenza degli argomenti storico-letterari e scientifici, degli autori e testi elencati nel syllabus della classe
- ☐ Competenza nell'individuazione del contesto storico, sociale e culturale caratterizzante un movimento letterario, un autore o una fase della sua produzione
- ☐ Competenza nella lettura ed analisi del testo (letterario/storico/scientifico/argomentativo) a livello denotativo e connotativo

CONTENUTI TRATTATI

TITOLO UNITÀ DIDATTICHE

THE ROMANTIC PERIOD

- a) Historical background
- b) Social background
- c) Literary background

WILLIAM WORDSWORTH (life and achievement)

- a) "I wandered lonely as a cloud".

S. T. COLERIDGE (life and achievement)

- a) "The Rime of Ancient Mariner"

JANE AUSTEN (life and achievement)

- a) Pride and Prejudice

THE GOTHIC NOVEL: its features

THE VICTORIAN PERIOD

- a) Historical background
- b) Social background
- c) Literary background

CHARLES DICKENS (life and achievement)

- a) Oliver Twist

AESTHETICISM AND DECADENCE

OSCAR WILDE (life and achievement)

- a) The Picture of Dorian Gray

THE MODERN AGE : Historical background :

- a) The First World War

METODOLOGIE DIDATTICHE

Convinto del ruolo primario dell'alunno nella vita scolastica, e certo che insegnare

più che trasmettere cultura, significhi stimolare la curiosità intellettuale degli alunni, ho basato il mio lavoro su di un approccio interattivo che ha dato all'alunno

la possibilità di lavorare sul testo, non soltanto per scoprire ed apprezzare la sua originalità, ma anche e soprattutto, per aiutarlo a sviluppare strategie di analisi e di lettura critica che sono abilità importanti e permanenti.

Nel guidare gli alunni nel percorso verso la lettura autonoma e l'acquisizione delle capacità di formulazione di un giudizio personale, ho potenziato le abilità necessarie per l'analisi del testo e ho dato molto spazio alla sua contestualizzazione storico-sociale.

MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

- Testo di letteratura inglese : "CORNERSTONE" Vol. Unico
Cinzia Medaglia- Beverley Anne Young Loescher Editore
- Appunti ad integrazione del libro di testo forniti dal docente.
- Mappe concettuali

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Le prove di verifica utilizzate e i criteri di valutazione si riferiscono a quanto definito nel P.T.O.F. 2022-25.

TIPOLOGIA DI VERIFICA	SI	NO		
VERIFICHE SCRITTE	X			
VERIFICHE ORALI	X			
PROVE STRUTTURATE		X		
PROVE SEMISTRUTTURATE	X			

Per quanto riguarda i criteri per la valutazione finale si rinvia alla sezione VERIFICA E VALUTAZIONE del documento del 15 Maggio 2024 e alla sezione VALUTAZIONE del P.T.O.F. 2022/2025.

Palma di Montechiaro, 07 /05/2024

FIRMA DEL DOCENTE

PROF. CALOGERO CASTRONOVO

ALLEGATO N. 5 AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO
ANNO SCOLASTICO 2023/2024 **DISCIPLINA: STORIA**
DOCENTE: Prof. Conte Maria Teresa

CLASSE: V C

PROFILO DELLA CLASSE

LA CLASSE È COMPOSTA DA 16 ALUNNI, DI CUI 12 FEMMINE E 4 MASCHI. ALL'INTERNO DEL GRUPPO CLASSE VI È UN ALUNNO DISABILE. NELLO SVOLGIMENTO DEL PROGRAMMA, PER QUANTO RIGUARDA LA STORIA, SONO STATI AFFRONTATI ED APPROFONDITI PARTE DEI CONTENUTI PRESTABILITI NEL PIANO DI LAVORO ANNUALE, PER CUI GLI ALUNNI HANNO RAGGIUNTO SIA UNA BUONA PADRONANZA DEL LINGUAGGIO, CHE È FONDAMENTALE PER UNA PARTECIPAZIONE ATTIVA NELLA VITA SOCIALE, SIA UNA ADEGUATA CONSAPEVOLEZZA CRITICA PERSONALE, INCREMENTANDO COSÌ IL LINGUAGGIO SCIENTIFICO IN GENERALE, MA IN PARTICOLAR MODO QUELLO STORICO. IL LIVELLO MEDIO DI PREPARAZIONE È RISULTATO ALLA FINE MOLTO BUONO PER GRAN PARTE DELLA CLASSE, CON PICCHI DI ECCELLENZA E POCHISSIMI CASI DI SUFFICIENZA.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

- **CONOSCERE I FATTI STORICI E SAPERLI ESPORRE IN MODO CHIARO;**
- **SCEGLIERE ED UTILIZZARE VARIE FONTI;**
- **INTERAGIRE IN GRUPPO E SAPERSI INSERIRE IN MODO ATTIVO E CONSAPEVOLE;**
- **SAPERE COLLOCARE I FATTI STORICI NEL TEMPO E NELLO SPAZIO;**
- **SAPERE USARE CIN PROPRIETÀ ALCUNI TERMINI FONDAMENTALI E CONCETTI PROPRI DEL LINGUAGGIO STORIOGRAFICO;**
- **REALIZZARE PROGETTI UTILIZZANDO LE INFORMAZIONI.**

OBIETTIVI GENERALI

- Conoscenza dei contenuti e comprensione.
- Uso di terminologia e lessico appropriato.
- Capacità di analisi, sintesi e di valutazione personale.
- Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile.
- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali

CONTENUTI TRATTATI

- L'età della mondializzazione della società di massa: la società di massa nella Belle époque; L'urto dei nazionalismi e le grandi potenze mondiali.
- Il nazionalismo e le grandi potenze mondiali;
- L'Età giolittiana;
- La Prima Guerra Mondiale;
- La Rivoluzione Bolscevica;
- Stalin e lo stalinismo;
- L'Italia fascista;
- Primo dopoguerra in Italia;

- Primo dopoguerra in Germania;
- La Seconda Guerra Mondiale;
- L'Italia in guerra.

ARGOMENTI DA SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO (LA CRISI DEL'29: GLI STATI UNITI DAL DOPOGUERRA ALLA CRISI DEL'29; LA REAZIONE ALLA CRISI ;IL CROLLO DELLA GERMANIA DI WEIMAR.)

METODOLOGIE DIDATTICHE

LEZIONE FRONTALE ED INTERATTIVA, LEZIONE DIALOGATA, BRAINSTORMING, PROBLEM SOLVING, CONVERSAZIONE E DISCUSSIONE SU DETERMINATI AVVENIMENTI ACCADUTI, ATTIVITÀ EDUCATIVE, LAVORO INDIVIDUALE.

MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

- Libro di testo Storia: Desideri "Storia e Storiografia, vol.3 A Dalla Belle Epoque alla Seconda Guerra Mondiale", casa editrice G. D'ANNA
- Dispense fornite dal docente.
- Presentazioni realizzate tramite il software Power Point.
- Appunti e mappe concettuali.
- Uso delle TIC.
- Visite guidate.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Le prove di verifica utilizzate e i criteri di valutazione si riferiscono a quanto definito nel P.TO.F. 2019-2022

TIPOLOGIA DI VERIFICA	S	N		
VERIFICHE SCRITTE	X			
VERIFICHE ORALI	X		X	
PROVE STRUTTURATE	X			
PROVE SEMISTRUTTURATE	X			

Per quanto riguarda i criteri per la valutazione finale si rinvia alla sezione VERIFICA E VALUTAZIONE del documento del 15 Maggio 2024 e alla sezione VALUTAZIONE del P.T.O.F. 2022-2025.

Palma di Montechiaro,

FIRMA DEL DOCENTE
(PROF. MARIA TERESA CONTE)

PALMA DI MONTECHIARO, lì 07/05/2024.

ALLEGATO N. 6 AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO
ANNO SCOLASTICO 2022/2023
DISCIPLINA: FILOSOFIA
DOCENTE: Prof. Conte Maria Teresa

CLASSE: V C

PROFILO DELLA CLASSE

LA CLASSE È COMPOSTA DA 16 ALUNNI DI CUI 12 FEMMINE E 4 MASCHI. ALL'INTERNO DEL GRUPPO CLASSE VI È UN ALUNNO DISABILE. NELLO SVOLGIMENTO DEL PROGRAMMA, PER QUANTO RIGUARDA LA FILOSOFIA, SONO STATI AFFRONTATI ED APPROFONDITI PARTE DEI CONTENUTI PRESTABILITI NEL PIANO DI LAVORO ANNUALE, PER CUI GLI ALUNNI HANNO RAGGIUNTO SIA UNA BUONA PADRONANZA DEL LINGUAGGIO FILOSOFICO, CHE È FONDAMENTALE PER UNA PARTECIPAZIONE ATTIVA NELLA VITA SOCIALE, SIA UNA ADEGUATA CONSAPEVOLEZZA CRITICA PERSONALE, INCREMENTANDO COSÌ IL LINGUAGGIO SCIENTIFICO IN GENERALE, MA IN PARTICOLAR MODO QUELLO FILOSOFICO. IL LIVELLO MEDIO DI PREPARAZIONE È RISULTATO ALLA FINE OTTIMO PER GRAN PARTE DELLA CLASSE, CON PICCHI DI ECCELLENZA E POCHISSIMI CASI DI SUFFICIENZA.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

- CONOSCERE IL LESSICO E LE CATEGORIE ESSENZIALI DELLA TRADIZIONE FILOSOFICA;
- CONOSCERE LE CORRENTI FILOSOFICHE DEL PENSIERO OCCIDENTALE DEL '900;
- LEGGERE ED ANALIZZARE PASSI SCELTI DI TESTI FILOSOFICI;
- ACQUISIRE UNA MENTALITÀ CRITICA IN GRADO DI ANALIZZARE IL PENSIERO CONTEMPORANEO;
- RICOSTRUIRE, NEI SUOI NESSI FONDAMENTALI, IL PENSIERO DEI MAGGIORI FILOSOFI E LA STRUTTURA PORTANTE DELLE CORRENTI DI PENSIERO DI RIFERIMENTO;
- UTILIZZARE IL LINGUAGGIO SPECIFICO DELLA DISCIPLINA.

OBIETTIVI GENERALI

- Conoscenza dei contenuti e comprensione .
- Uso di terminologia e lessico appropriato.
- Capacità di analisi, sintesi e di valutazione personale.
- Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile.
- Saper usare con proprietà alcuni termini e concetti propri del linguaggio filosofico.

CONTENUTI TRATTATI

- L'idealismo di Hegel: le tesi di fondo del sistema; Idea, Natura e Spirito; la dialettica; la fenomenologia dello spirito (coscienza, autocoscienza e ragione); lo spirito, la religione ed il sapere assoluto; la logica e la filosofia della natura; destra e sinistra hegeliana.
- Schopenhauer ed il mondo senza ragione;
- La critica all'hegelismo: esistenzialismo di Kierkegaard (la scoperta del singolo e la possibilità come categoria esistenziale, i tre stadi dell'esistenza).
- Filosofia, Scienza e Progresso: il positivismo sociale di Auguste Comte (la legge dei tre stadi, la classificazione delle scienze).
- Dallo spirito all'uomo concreto: Karl Marx.

- La crisi delle certezze: Nietzsche, caratteristiche del pensiero e della struttura di Nietzsche, spirito apollineo e dionisiaco, il periodo giovanile, il periodo “illuministico”, il periodo di Zarathustra, la filosofia del Meriggio, Nietzsche.
- ARGOMENTI DA SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO (LA PSICANALISI DI S. FREUD: VITA E OPERE, LA STRUTTURA DELLA PSICHE E L'INTERPRETAZIONE DEI SOGNI)

METODOLOGIE DIDATTICHE

LEZIONE FRONTALE ED INTERATTIVA, LEZIONE DIALOGATA, BRAINSTORMING, PROBLEM SOLVING, CONVERSAZIONE E DISCUSSIONE SU DETERMINATI AVVENIMENTI ACCADUTI, ATTIVITÀ EDUCATIVE, LAVORO INDIVIDUALE.

MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

- Libro di testo Filosofia: N. Abbagnano “Con filosofare 3”, casa editrice Paravia.
- Dispense fornite dal docente.
- Presentazioni realizzate tramite il software Power Point.
- Appunti e mappe concettuali.
- Visite guidate.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Le prove di verifica utilizzate e i criteri di valutazione si riferiscono a quanto definito nel P.T.O.F. 2019-2022

TIPOLOGIA DI VERIFICA	S	N		
VERIFICHE SCRITTE	X			
VERIFICHE ORALI	X		X	
PROVE STRUTTURATE	X			
PROVE SEMISTRUTTURATE	X			

Per quanto riguarda i criteri per la valutazione finale si rinvia alla sezione VERIFICA E VALUTAZIONE del documento del 15 Maggio 2024 e alla sezione VALUTAZIONE del P.T.O.F. 2022-2025.

Palma di Montechiaro,

FIRMA DEL DOCENTE
(PROF. MARIA TERESA CONTE)

PALMA DI MONTECHIARO, Lì 07/05/2024.

**ALLEGATO N. 7 AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO
ANNO SCOLASTICO 2023/2024**

**DISCIPLINA: SCIENZE DELLA TERRA E BIOCHIMICA
DOCENTE: GIUSEPPA DI ROCCO**

CLASSE: V C

PROFILO DELLA CLASSE

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE: la classe, composta da 16 alunni tra i quali un alunno diversamente abile, con programmazione differenziata. La classe risulta essere eterogenea per capacità logico-deduttive, rielaborativa e versatilità per la disciplina, ha mostrato interesse per le attività didattiche nel corso dell'anno scolastico anche se non tutti gli alunni hanno partecipato in modo continuo e non tutti hanno evidenziato la stessa attenzione per la disciplina raggiungendo, di conseguenza, risultati che vanno dalla sufficienza all' ottimo in virtù, anche, dell'impegno profuso nell'assolvere ai doveri scolastici nello studio pomeridiano.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti gli obiettivi generali riportati

OBIETTIVI GENERALI

Obiettivi Formativi:

Capacità relazionali nel rispetto delle proprie e altrui opinioni nonché alla formazione del cittadino europeo tollerante e aperto ad ogni tipo di conoscenza che gli si propone sotto il profilo etico e morale.

Conoscenze

I contenuti intesi come “oggetti concettuali” che sono stati proposti agli allievi e che sono utilizzati nelle attività formative come strumenti dell’apprendimento, sono stati acquisiti, affrontati ed esposti con linguaggio scientificamente corretto, individuando e sistematizzando in modo logico i concetti chiave.

Sono stati acquisiti gli strumenti specifici del sapere scientifico che possano essere utilizzati nelle scelte successive di studio e di lavoro nonché la dimensione storica del sapere scientifico.

Si è saputo usare ed interpretare il testo scolastico in ogni sua parte, con particolare attenzione alle notazioni tipicamente scientifiche (grafici, diagrammi, tabelle).

Si è imparato ad interpretare un fenomeno attraverso l’osservazione di illustrazioni, diapositive, audiovisivi e grafici, anche utilizzando gli strumenti informatici.

Abilità acquisite:

Saper lavorare in modo autonomo: imparare ad imparare.

Saper esporre con linguaggio scientificamente corretto, individuando e sistematizzando in modo logico i concetti chiave.

Comprendere i procedimenti caratteristici dell’indagine scientifica, le potenzialità e i limiti delle conoscenze scientifiche.

Sviluppare l’abitudine al rispetto dei fatti e alla ricerca di riscontri alle ipotesi.

Capacità di interpretare criticamente la lettura di testi, immagini e audiovisivi, strumenti multimediali a carattere scientifico

Saper comprendere l’aspetto sperimentale della disciplina, le metodologie e i dati sperimentali che hanno consentito di giungere alle attuali conoscenze.

Competenze

Sono state curate la capacità di interpretare correttamente situazioni e fatti conosciuti, di applicare concetti e regole generali a situazioni nuove e problemi particolari, e di coordinare le molteplici informazioni organizzando funzionalmente le conoscenze acquisite e di risolvere problemi e situazioni nuove, applicando le metodologie acquisite.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lo svolgimento della programmazione ha prevalentemente fatto uso della lezione frontale, supportata dai sussidi di carattere multimediale e utilizzazione del libro di testo ricorrendo a tecniche pratiche di argomentazione, confronto e risoluzione (problem solving).

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Nel corso dell'anno scolastico sono state effettuate mediamente n° 2 verifiche per quadrimestre per alunno, per qualcuno anche 3 verifiche, di cui una prova strutturata per quadrimestre (risposta multipla, V/F, risposta aperta) e almeno una verifica orale.

Tali verifiche tendevano ad accertare oltre al livello di conoscenza anche la padronanza espositiva e l'acquisizione del linguaggio specifico nonché la padronanza di gestire la propria emotività in un momento di stress imparando ad utilizzare al meglio il tempo a disposizione.

Durante la somministrazione delle prove gli alunni hanno saputo ben gestire, in larga parte, sia le conoscenze che il tempo.

La valutazione del processo di apprendimento è stata effettuata con regolarità, in diversi modi e momenti del percorso didattico, al fine di conoscere in ogni stadio il livello raggiunto da ogni singolo alunno.

Gli aspetti fondamentali ai fini della valutazione finale sono stati:

- I livelli di partenza in un contesto unitario, in rapporto agli obiettivi formativi programmati
- la massima attenzione al profilo culturale e alla vicenda scolastica di ciascun alunno, visti anche nel contesto della classe.

Alla definizione della valutazione concorrono:

- i risultati conseguiti nell'apprendimento di ciascuna disciplina.
- un giudizio di merito sull'andamento di tutto l'anno scolastico, sulla progressione rispetto ai livelli di partenza, sull'impegno, sulla partecipazione al lavoro in classe, sulle capacità di recupero e ai risultati ottenuti, sulle capacità di organizzare in maniera autonoma il lavoro scolastico, sul metodo di studio e sulla capacità di rielaborare ed esprimere correttamente le conoscenze acquisite
- L'utilizzo della corretta terminologia scientifica.
- L'acquisizione delle principali nozioni.

Palma di Montechiaro, 07/05/2024

FIRMA DEL DOCENTE

PROF. GIUSEPPA DI ROCCO

**PROGRAMMA DI SCIENZE NATURALI CLASSE: 5C, N.O.
2023/2024**

SCIENZE NATURALI: Prof. Di Rocco Giuseppa CONTENUTI

SVOLTI:

Scienze della terra:

- Dinamica della litosfera
- Tettonica a placche, orogenesi
- Atmosfera, meteorologia e clima

Chimica organica:

- I composti del carbonio derivati da idrocarburi: idrocarburi alifatici e aromatici
- Le biomolecole: carboidrati, lipidi e proteine

Programma svolto entro il 15 maggio 2024. Programma da svolgere dal 15 maggio

- La bioenergetica: fotosintesi e metabolismo del glucosio
- Virus e batteri

Firma

Prof. Di Rocco Giuseppa

ALLEGATO N. 8 AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO
ANNO SCOLASTICO 2023/2024
DISCIPLINA: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
DOCENTE: Alberto Milazzo
CLASSE: V C

PROFILO DELLA CLASSE

La classe appare disciplinata e corretta, a volte vivace, risponde alle sollecitazioni didattiche con uno studio quasi sempre costante. La classe appare motivata e interessata alla materia partecipando alle lezioni con domande e quesiti pertinenti ma con moderazione. La capacità espositiva, in generale è discreta e in alcuni casi buona. Il livello raggiunto è abbastanza diversificato da alunno e alunno, comunque il livello medio è buono. Per la specificità del quinto anno si è privilegiato lo studio della Storia dell'Arte per permettere agli alunni di effettuare e favorire percorsi multidisciplinari e perciò il Disegno è stato improntato unicamente sulle realizzazioni di tavole ideografiche sulle analisi delle opere d'arte, corredate di relazioni scritte, lucidi interpretativi del linguaggio visuale, legende, impaginazioni come deciso nelle riunioni di Dipartimento di Disegno e Storia dell'Arte.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti gli obiettivi generali riportati nella seguente tabella.

OBIETTIVI GENERALI

- la conoscenza dei movimenti artistici degli autori trattati;
- la capacità di indagare l'oggetto artistico nel suo contenuto e nelle sue componenti formali per giungere alla comprensione del suo significato e del suo scopo;
- la capacità di collegare l'opera con il contesto storico e culturale;
- la consapevolezza della complessità di ogni messaggio visivo e della molteplicità delle chiavi di lettura;
- saper operare collegamenti e confronti tra opere e autori diversi;
- possedere un lessico adeguato.

CONTENUTI TRATTATI

TITOLO UNITÀ DIDATTICHE

IL NEOCLASSICISMO - Caratteri generali.
Architettura: E.L. Boullée, G. Piermarini.
Pittura: J.L. David.
Scultura: A. Canova.
Un esempio di edificio neoclassico: il Teatro alla Scala.
IL ROMANTICISMO - Caratteri generali.
Francia: T. Géricault, E. Delacroix.
LE ESPOSIZIONI UNIVERSALI DI LONDRA E PARIGI

L'IMPRESSIONISMO - Caratteri generali.

E. Manet, C.Monet, E. Degas, P.A. Renoir, P. Cézanne.

La fotografia.

IL SUPERAMENTO DELL'IMPRESSIONISMO

V. Van Gogh.

L'ART NOUVEAU - Caratteri generali.

G. Klimt.

La Secessione.

A. Loos (cenni).

I Fauves (cenni).

L'ESPRESSIONISMO - Caratteri generali.

E. Munch.

IL CUBISMO - Caratteri generali.

P. Picasso, G. Braque.

IL MOVIMENTO MODERNO - Caratteri generali

W. Gropius e la Bauhaus.

F.L. Wright.

Le Corbusier.

IL FUTURISMO - Caratteri generali

U. Boccioni, A. Sant'Elia.

IL DADAISMO - Caratteri generali.

M. Duchamp, M. Ray.

IL SURREALISMO – Caratteri generali

S. Dalì, R. Magritte.

LA METAFISICA - Caratteri generali.

G. De Chirico.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezioni frontali e dialogiche sui vari temi della Storia dell'Arte. Lavoro individuale sull'analisi critica e formale dell'opera d'arte (tavole ideografiche).

Discussione sulle tematiche generali della Storia dell'Arte e confronti con la filosofia.

Analisi delle varie componenti compositive e formali dell'opera d'arte (linea-forma-colore-composizione-simbologia) e analisi interpretativa dei vari aspetti iconografici e iconologici contenuti nella rappresentazione.

L'insegnamento è avvenuto attraverso:

- **Lezione/applicazione** - Spiegazione seguita da esercizi applicativi (es. spiegare l'analisi strutturale di un'opera d'arte).
- **Scoperta guidata** - Conduzione dello studente all'acquisizione di un concetto o di una abilità attraverso alternanza di domande, risposte brevi, brevi spiegazioni.
- **Insegnamento per problemi** - Presentazione di una situazione problematica non precedentemente incontrata per la quale si chiede una soluzione, seguita da discussione e sistematizzazione.

L'insegnamento di Disegno è stato unicamente presentato *per la lettura ideografica* di alcune opere in modo da privilegiare la Storia dell'Arte anche attraverso le sue componenti formali (Linea, punto, superficie, forma, colore, luce, etc.).

Il recupero in itinere è stato sistematicamente attuato rispetto agli obiettivi a breve termine quasi sempre attraverso il ritorno sistematico sugli stessi argomenti per tutta la classe con modalità diverse, soprattutto per quanto riguarda la lettura formale del linguaggio visivo.

MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

- Libro di testo: AA.VV., *Dossier Arte*, vol. 3, Giunti T.V.P..
- Libri vari per il corredo iconografico delle lezioni.
- Appunti e mappe concettuali.
- Ricerche in rete.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Le prove di verifica utilizzate e i criteri di valutazione si riferiscono a quanto definito nel P.T.O.F. 2022-2025.

TIPOLOGIA DI VERIFICA	SI	NO	NUMERO	EVENTUALI NOTE (competenze e abilità verificate)
VERIFICHE SCRITTE		x		
VERIFICHE ORALI	x		4	
PROVE STRUTTURATE		x		
PROVE SEMISTRUTTURATE		x		

Per quanto riguarda i criteri per la valutazione finale si rinvia alla sezione VALUTAZIONE del P.T.O.F. 2022-2025.

Palma di Montechiaro, 07/05/2024

FIRMA DEL DOCENTE
(PROF. MILAZZO ALBERTO)

ALLEGATO N. 9 AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO
ANNO SCOLASTICO 2023/2024

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
DOCENTE: SALVATORE D'ORSI

CLASSE: V C

PROFILO DELLA CLASSE

Gli alunni hanno seguito le lezioni proposte con impegno, interesse e assiduità dando il meglio di sé stessi, riuscendo a migliorare rispetto alla situazione di partenza. La programmazione annuale è stata realizzata nei suoi molteplici aspetti con argomenti teorici e pratici. Tutti hanno ottenuto un significativo miglioramento delle conoscenze, delle capacità e delle competenze motorie rispetto alla propria situazione iniziale, per cui il profilo della classe risulta soddisfacente con qualche eccellenza.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti gli obiettivi generali riportati di seguito.

OBIETTIVI GENERALI

Conoscenze:

conoscenza delle finalità delle Scienze Motorie; delle principali qualità fisiche; delle principali regole dell'allenamento; dei principali elementi della comunicazione; delle principali specialità dell'atletica leggera; delle regole degli sport di squadra; conoscenza ed applicazione di regole proposte o concordate relative ai giochi di squadra; conoscenza delle norme elementari di comportamento, ai fini della prevenzione degli infortuni; conoscenza dei principali traumi che possono capitare durante l'attività sportiva; conoscenza delle elementari forme di primo e pronto soccorso.

Competenze, Capacità e Abilità:

Capacità di attuare movimenti complessi in forma economica ed in situazioni variabili; di compiere azioni semplici o complesse nel più breve tempo possibile; capacità percettive, coordinative e condizionali; capacità di saper lavorare in gruppo; competenze e capacità pratica nello sport di squadra: la pallavolo e calcio; capacità di svolgere ruoli funzionali negli sport di squadra; capacità di comunicazione corporea (non verbale); capacità di critica e autocritica; capacità di affrontare gli incidenti che possono verificarsi in palestra; capacità di eseguire i gesti tecnici di alcune specialità dell'atletica leggera.

CONTENUTI TRATTATI

TITOLO UNITÀ DIDATTICHE

ARGOMENTI

-Potenziamento fisiologico finalizzato alla formazione globale dell'adolescente, attraverso il miglioramento dell'elasticità muscolare ed articolare, della resistenza aerobica, della rapidità motoria, della velocità e delle grandi funzioni organiche.

-Arricchimento del patrimonio motorio mediante il consolidamento degli schemi motori, mediante l'uso di piccoli e grandi attrezzi e mediante esercizi individuali e di gruppo.

-Piccoli e grandi attrezzi.

-Pallavolo: impianti e attrezzature, composizione della squadra, tempi di gioco, gioco e fondamentali individuali, fondamentali di squadra, ruoli funzionali, falli, sistemi di difesa, tie-break.

-Calcio: impianti e attrezzature, composizione della squadra, tempi di gioco, gioco e fondamentali individuali, fondamentali di squadra.

-Atletica leggera: salto in alto, staffetta 4x100, corsa veloce, getto del peso. Salto in lungo. Corsa ostacoli.

- Nozioni di primo e pronto soccorso: lesioni delle parti molli: contusione, epistassi, ferita, traumi addominali, trauma cranico. Lesioni osteo-articolari: frattura, lussazione, distorsione. Lesioni tendinee e muscolari: crampo, stiramento o distrazione, strappo, tendinite.

- Doping

-Alimentazione prima e dopo un'attività fisica.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Il metodo è stato diviso in due tempi il primo di carattere prevalentemente informativo, preparativo e dimostrativo; il secondo di carattere strettamente tecnico e direttivo. La prima parte del programma, comprendente esercizi di formazione e di sviluppo generale, è stato svolto in varie forme di ritmo, di Intensità e di dinamismo, lasciando agli allievi la libera scelta di esecuzione . Si è promosso negli allievi il senso di esecuzione individuale, si sono praticati vari esercizi di preatletica generale e si é dato ampio spazio agli sport di squadra.

MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

- Libro di testo.
- Sono state utilizzate le seguenti attrezzature: asse di equilibrio, cavallo, spalliera svedese, appoggi baumann, bastoni, palloni di pallavolo e calcio, video-cassette.
- Dispense fornite dal docente.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Le prove di verifica utilizzate e i criteri di valutazione si riferiscono a quanto definito nel P.T.O.F. 2019-2022.

TIPOLOGIA DI VERIFICA	SI	NO	NUMERO	EVENTUALI NOTE (competenze e abilità verificate)
VERIFICHE PRATICHE	X		2	
VERIFICHE ORALI	X		2	
PROVE STRUTTURATE	X		2	
PROVE SEMISTRUTTURATE		X		

Per quanto riguarda i criteri per la valutazione finale si rinvia alla sezione VERIFICA E VALUTAZIONE del documento del 15 Maggio 2024 ed alla sezione VALUTAZIONE del P.T.O.F. 2022-2025 .

Palma di Montechiaro, 07/05/2024

**FIRMA DEL DOCENTE
(PROF. D'ORSI SALVATORE)**

PROFILO DELLA CLASSE

Per quanto riguarda il profilo della classe si rimanda a quanto riportato dal coordinatore.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

Conoscenza dell'organizzazione costituzionale del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.

Rispetto, cura, conservazione e miglioramento dell'ambiente.

Obiettivi trasversali raggiunti

Prendere coscienza di sé, delle proprie responsabilità, dei valori individuali e condivisi.
Individuare i propri bisogni ed obiettivi, elaborando progetti realistici.

Migliorare le proprie capacità comunicative e di relazione.

Promuovere atteggiamenti orientati all'accettazione, al rispetto e all'apertura verso le differenze. Maturare la capacità di lettura e di analisi dei documenti.

Acquisire informazioni ed interpretarle criticamente.

Maturare la disponibilità a collaborare per la crescita di una coscienza civile.

Alla fine del percorso, ai fini della certificazione delle conoscenze, competenze ed abilità personali l'alunno ha acquisito:

Conoscenze

I principi fondamentali della nostra Costituzione

I diritti umani

Cittadinanza e ambiente

Il diritto-dovere del lavoro

Lo Stato italiano: struttura, poteri, organi di potere

Il Parlamento, il Governo, il Presidente della Repubblica, la Magistratura

L'Unione Europea e le istituzioni comunitarie

L'ONU e le sue agenzie specializzate

Le organizzazioni internazionali

Competenze generali

Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti e dei doveri correlato alle Cittadinanze. Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio politico (e di quello economico) per orientarsi nel tessuto culturale ed associativo (e in quello produttivo) del proprio territorio.

Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita.

Competenze operative

Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui si è titolare; riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme delle cittadinanze attraverso linguaggi, metodologie e categorie di sintesi fornite dalle varie discipline; riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici e la loro dimensione globale e locale; stabilire collegamenti tra le tradizioni locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile; individuare le strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche.

Abilità

Distinguere le differenti fonti normative e la loro gerarchia con particolare riferimento all'ordinamento italiano e alla sua struttura. Analizzare aspetti e comportamenti delle realtà personali e sociali e confrontarli con il dettato della norma giuridica. Individuare le esigenze fondamentali che ispirano scelte e comportamenti economici, nonché i vincoli a cui essi sono subordinati. Sapere rispettare le persone, l'ambiente e la legge, come principio fondamentale di libertà ed uguaglianza.

Alla fine del percorso emerge una valutazione complessivamente positiva. Sollecitando la presa di coscienza, gli studenti hanno acquisito una maggiore consapevolezza di come l'educazione alla pace, alla cittadinanza attiva e alla legalità rappresenti una priorità nello scenario delle opportunità disponibili per la formazione della persona umana e del cittadino.

EDUCAZIONE CIVICA

- La Costituzione italiana: nascita, struttura e caratteri
- I principi fondamentali della Costituzione (art. 1- 12 C.)
- Democraticità
- Sovranità popolare
- Inviolabilità dei diritti
- Uguaglianza dei diritti
- Principio lavorista (il lavoro come un diritto e un dovere)
- Riconoscimento delle autonomie locali
- Tutela delle minoranze linguistiche
- Libertà religiosa
- Sviluppo della cultura, della tutela ambientale e del patrimonio storico-artistico
- Riconoscimento di collaborazioni internazionali
- Ripudio della guerra come strumento di difesa
- I diritti umani e la Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea
- Lo Stato italiano: struttura e poteri
- Il Parlamento: composizione e funzioni
- Il Governo: nomina e poteri
- Il Presidente della Repubblica: nomina e poteri

- La Magistratura: i principi fondamentali
- L'Unione Europea e le istituzioni comunitarie
- L'ONU e le sue agenzie specializzate
- Le organizzazioni internazionali

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezioni frontali

Lezioni dialogate

Conversazione e discussione su fatti e avvenimenti accaduti

Ricerche guidate

Moderne tecniche di apprendimento (problem solving, brainstorming)

MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

Appunti e mappe
concettuali

Audiovisivi

Schede predisposte
dall'insegnante

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Le prove di verifica utilizzate e i criteri di valutazione si riferiscono a quanto definito nel P.T.O.F.2022-2025.

TIPOLOGIA DI VERIFICA	SI	NO	NUMERO	EVENTUALI NOTE (competenze e abilità verificate)
VERIFICHE SCRITTE		x		
VERIFICHE ORALI	x			
PROVE STRUTTURATE		x		
PROVE SEMISTRUTTURATE		x		

Per quanto riguarda i criteri per la valutazione finale si rinvia alla sezione VERIFICA E VALUTAZIONE del documento del 15 Maggio 2024 e alla sezione VALUTAZIONE del P.T.O.F. 2022-2025.

Palma di Montechiaro, 07/05/2024

FIRMA DEL DOCENTE

(PROF.SSA ALESCIO ANNARITA)

**ALLEGATO N. 11 AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO
ANNO SCOLASTICO 2023/2024
DISCIPLINA: RELIGIONE
DOCENTE ROSA NOBILE**

CLASSE: V

Profilo della classe

Tutti gli alunni della classe si sono avvalsi dell'insegnamento della religione e i risultati ottenuti si possono considerare soddisfacenti, hanno mostrato sensibilità agli argomenti trattati durante la lezione, un valido interesse e buone motivazioni hanno favorito l'apprendimento dei contenuti della disciplina, l'apertura al dialogo e la ricerca della verità gli ha permesso di confrontarsi con le risposte di senso fornite dal cristianesimo e con i valori che ne derivano. I rapporti con l'insegnante, generalmente, sono stati corretti e rispettosi

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

- Colgono il fondamento e le modalità dell'opzione etica cattolica
- Conoscono le linee fondamentali del discorso etico cattolico relativo alla libertà
- Hanno acquisito quella cultura religiosa necessaria per la formazione dell'uomo e del cittadino attraverso la conoscenza dei contenuti propri del *cattolicesimo* che fanno parte del patrimonio storico-culturale della nostra nazione
- Individuano i termini della discussione sulla responsabilità dell'uomo nei confronti di sé stesso, degli altri, del mondo

OBIETTIVI GENERALI

- Acquisire il linguaggio specifico di ogni singola disciplina e conoscenza dei contenuti
 - Acquisire capacità di sintesi, di confronto e di collegamento.
 - Sapere comprendere i messaggi e la realtà.
 - Sapere esporre idee in modo autonomo e confrontarle con gli altri.
 - Imparare a progettare e a risolvere i problemi.
-

CONTENUTI

1. Educare alla Legalità
2. La classe ha partecipato al Concorso " Dona Maiora" ed ha prodotto diversi elaborati in formato digitale sviluppando i temi della legalità e riconoscendo il ruolo che le Forze dell'Ordine hanno nel nostro territorio
3. La Santità una chiamata per tutti; modelli e testimonianze di vita
4. Don Pino Puglisi, il prete che sfidò la mafia
5. Don Pino Puglisi, La testimonianza di G. Carini
6. Don Pino Puglisi, la testimonianza e pentimento di S. Grigoli
7. Biagio Conte, missionario per vocazione
8. Il Centro di accoglienza "Speranza e carità " fondato da Biagio Conte
9. Il beato Carlo Acutis, l'amore per Gesù e l'Eucarestia
10. Carlo Acutis un Santo dei nostri giorni
11. La Chiesa una casa per tutti
12. "Fede e omosessualità " con don Pietro Piva
13. La violenza contro le donne
14. Il femminicidio: " I segnali di un amore malato"
15. "L' Inno alla carità " di San Paolo, dalla lettera ai Corinzi
16. Il Giorno della Memoria: la testimonianza dei superstiti (Edith Bruk, Sadi Modigliano, Sergio De Simone)
17. Tempo di Quaresima

18. I sette vizi capitali
19. Papa Francesco: " l'antidoto all'accidia ovvero il male dell'anima
20. La testimonianza di Daddy Yankee
21. Le droghe e gli effetti collaterali
22. La Chiesa Cattolica e la Libertà religiosa, Art. 8 della Costituzione
23. La Chiesa e le Intese con le Religioni nel territorio italiano
24. Vilipendio (Art. 290) e blasfemia
25. Pubblicità occulta e blasfemia

METODOLOGIE DIDATTICHE

Nell'itinerario didattico si sono attivati diversi approcci metodologici, che hanno permesso di accogliere gli apporti culturali delle altre discipline. Sono state valorizzate, con esemplificazioni concrete, le problematiche esistenziali che sono in stretta relazione con le peculiari caratteristiche psico-intellettive degli alunni.

Tali problematiche hanno trovato un innesto nello specifico linguaggio del messaggio religioso e ad esse sono state strettamente collegate le istanze etiche che innervano il vissuto.

Il metodo d'insegnamento è stato articolato attorno a molteplici opportunità: dialogo, ricerca, accesso a fonti e documenti.

La metodologia privilegiata è stata quella euristica e maieutica: partendo dal dato esperienziale, si è suscitata la domanda e la ricerca individuale, nonché il confronto e il dialogo all'interno del gruppo classe.

Il percorso scolastico è stato vissuto come momento di crescita, in cui lo studente ha potuto trovare la via per approfondire la conoscenza di sé e della realtà che lo circonda.

Materiale utilizzato

- Testi e documenti forniti dall' insegnante
- dispositivi multimediali
- fotocopie

- dispense
- Libro di testo: Itinerari 2, di Michele Contadini, ELLE DI CI
- Documenti della Chiesa

Criteria e strumenti di valutazione

La valutazione, nelle diverse fasi (diagnostica, formativa e sommativi), favorisce una lettura costruttiva di tutte le variabili che interagiscono nell'attività didattica :analisi della situazione, contenuti proposti, attività e relativi metodi, strumenti, interrelazioni tra insegnante e alunni, abilità acquisite. Il percorso di ciascun alunno è stato tenuto sotto controllo rispetto a:

- Interesse
- Partecipazione
- Impegno

Palma di Mont/ro 07 maggio 2024

IL docente

Prof.ssa Rosa Nobile

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				

